

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/wydawnictwo/e-booki/173068,Intelektualisci-polscy-milcza-zupelnie-Grudzien-1970-styczen-1971-w-Szczecinie.html>
28.02.2026, 12:15

„Intelektualiści polscy milczą zupełnie”. Grudzień 1970 – styczeń 1971 w Szczecinie

[e-Book](#)

Do pobrania:

[Intelektualiści polscy milczą zupełnie. Grudzień 1970 – styczeń 1971 w Szczecinie \(epub\) \(epub, 1.4 MB\)](#)
[Intelektualiści polscy milczą zupełnie. Grudzień 1970 – styczeń 1971 w Szczecinie \(mobi\) \(mobi, 3.23 MB\)](#)

Opis

„Intelektualiści polscy milczą zupełnie”. Grudzień 1970 – styczeń 1971 w Szczecinie, red. Sebastian Ligarski, Szczecin 2016, ISBN 978-83-65574-23-7 (epub) ISBN 978-83-65574-14-5 (mobi)

W publikacji zawarto pięć artykułów, które w większości dotyczą stosunku środowiska intelektualnego do powstania grudniowego. Pierwszy z nich, autorstwa Sebastiana Ligarskiego, pokazuje, w jaki sposób grudzień 1970 r. został odnotowany i skomentowany przez środowiska twórcze. Studium oparte na analizie wspomnień, pamiętników, dzienników oraz materiałów archiwalnych swoim zasięgiem obejmuje wszystkie ogniska rewolty z 1970 r. W następnym artykule Paweł Szulc omawia stosunek oraz zachowanie szczecińskiego środowiska dziennikarskiego wobec grudniowej rewolty. Autor wykorzystał bogaty materiał archiwalny, na jego podstawie odtwarzał działania dziennikarzy w tym czasie. W artykule obalił też wiele mitów oraz nieścisłości, które do tej pory funkcjonują w dyskursie publicznym. Maciej Maciejowski starał się opisać reakcję środowiska naukowego w tym okresie. Artykuł jest z pewnością początkiem większej dyskusji o roli i stosunku ludzi nauki do przełomowych zdarzeń w Szczecinie w XX wieku. Porusza także temat wpływu Piotra Zaremby na środowisko akademickie naukowe tego miasta. Zbigniew Stanuch przedstawił zachowania duchownych w czasie powstania. Do tej pory w publikacjach główny nacisk kładziono na stosunek Episkopatu Polski, księdza prymasa Stefana Wyszyńskiego oraz biskupów do rewolty. Autor skupił się na ukazaniu duchowieństwa szczecińskiego i jego zachowaniach, w tych trudnych dniach, wobec społeczeństwa. Małgorzata Ptasńska-Wójcik zajęła się stosunkiem paryskiej „Kultury” do rewolty grudniowej. Autorka korzystała z archiwum Jerzego Giedroycia, opisując dokumenty do tej pory nieznane historykom.

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)

