

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/wydawnictwo/do-pobrania/ksiazki/27497,Pokolenie-03980-Niezalezna-tworczosc-mlo-dych-w-latach-198089.html>
26.02.2026, 20:06

Pokolenie '80. Niezależna twórczość młodych w latach 1980-89

Autor:

Boruta Tadeusz

Opis



Pokolenie '80. Niezależna twórczość młodych w latach 1980-89. Wystawa i katalog według koncepcji Tadeusza Boruty, grudzień 2010 – styczeń 2011, Kraków 2010, 462 s.

Katalog przygotowanej w ramach projektu „Rok Kultury Niezależnej” wystawy „Pokolenie '80. Niezależna twórczość młodych w latach 1980-89”, otwartej 30 listopada 2010 r. w Muzeum Narodowym w Krakowie. Obok bogatej ikonografii dokumentującej dokonania artystów, którzy swoją twórczość niezależną rozpoczęli w latach 80. ubiegłego wieku, zawiera także obszerne kalendarium kultury niezależnej oraz opracowania naukowe na temat poszczególnych dziedzin twórczości i środowisk artystycznych.

SPIS TREŚCI

- *Masakra czy Łąka? O kolekcji sztuki niezależnej w Muzeum Narodowym w Krakowie* – Zofia Gołubiew
- *Kiedy orężem był plakat i rysunek* – Dorota Koczwańska-Kalita
- *Kultura niezależna po 20 latach* – Łukasz Kamiński
- *Pokolenie '80 – wystawa w Muzeum Narodowym w Krakowie* – Krzysztof Dudek
- *Pokolenie NZS-u* – Zdzisław Jurkowski, Adam Kalita
- *Pokolenie '80 – samodefiniująca się niezależność* – Tadeusz Boruta
- *Polityka władz komunistycznych wobec kultury w latach 1945-1989* – Sebastian Ligarski
- *Kultura niezależna* – Sebastian Ligarski, Tadeusz Ruzikowski
- *Kultura niezależna w środowisku Niezależnego Zrzeszenia Studentów w Krakowie* – Jarosław Szarek
- *Kościół a kultura niezależna w latach 80.* – Ewelina Małachowska
- *Miejsca. Lata 80. w Polsce* – Jolanta Ciesielska
- *Pomiędzy starym i nowym romantyzmem. W sprawie stanu badań nad sztuką „niezależną” lat 80.* – Małgorzata Kitowska-Łysiak
- *Kultura alternatywna w ostatniej dekadzie PRL* – Mirosław Pęczak

- *Ku przyszłości* - Leszek Gnoiński
- *Bardowie Solidarności i „niepokorni”* - Renata Gieszczyńska
- *Teatr jak życie - teatr niezależny lat 80.* - Daniel Przastek
- *Krytyk jako obserwator i jako (współ)twórca.*
Rekonesans - Małgorzata Kitowska-Łysiak
- *Literatura świadectwa i sprzeciwu w czasach marnych* - Cecylia Kuta
- *Wolne słowo - „oaza wolności” w czasach zniewolenia. Niezależna działalność wydawnicza w latach 1980-1989/1990-* Cecylia Kuta
- *Siła wolnego słowa z powielacza. Pisma drugiego obiegu w latach 1980-1989/1990* - Cecylia Kuta
- *Fotografia polska lat 80. Kryzys neoawangardy, reportaż i dokument* - Krzysztof Jurecki
- KALENDARIUM KULTURY NIEZALEŻNEJ
- POKOLENIE '80 WYSTAWA - Tadeusz Boruta
- *Wystawa „Pokolenie '80” - wprowadzenie* - Tadeusz Boruta

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

