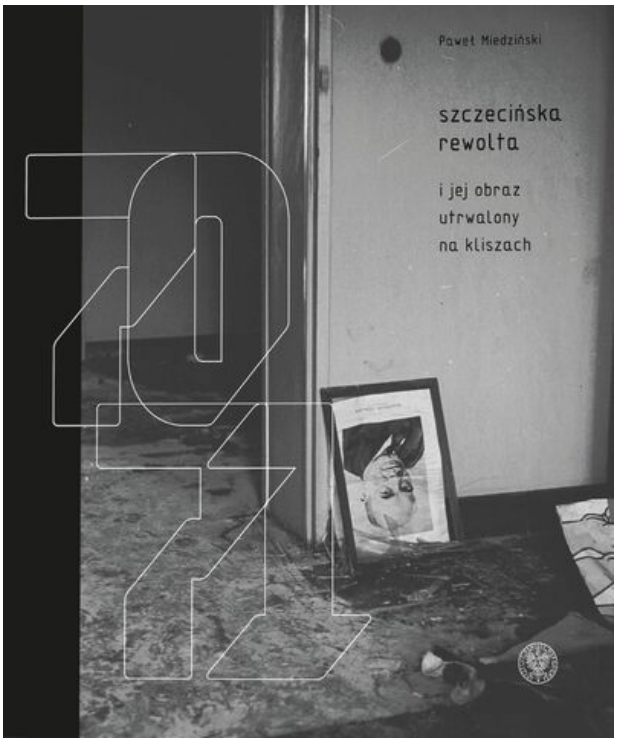
Szczecińska rewolta i jej obraz utrwalony na kliszach

Paweł Miedziński, *Szczecińska rewolta i jej obraz utrwalony na kliszach*, Szczecin–Warszawa 2020, 178 s., ISBN 978-83-8229-014-1



Szczecińska rewolta i jej obraz utrwalony na kliszach

Album powstał z autorskiego wyboru zachowanej dokumentacji fotograficznej, utrwalonej w 1970 i 1971 r. Znalazły się w nim fotografie już wcześniej publikowane, ale także takie, które zostały odnalezione zupełnie niedawno i pozostawały w zasadzie nieznane. Album otwiera i zamyka pochód pierwszomajowy – najważniejsze robotnicze święto, tak bardzo zawłaszczone przez komunistyczną władzę. W publikacji można odnaleźć dokładnie te same miejsca – w maju maszerowali „ludzie pracy", a kilka miesięcy później przelewała się krew. Kolejne rozdziały są umowne – wiele wydarzeń trwało wszak równolegle. Odnoszą się one do kluczowych elementów tamtych dni – walk ulicznych, strajku, represji czy debaty. Album ma za zadanie uzupełnić wiedzę na temat szczecińskiego Grudnia 1970 – Stycznia 1971, a zwłaszcza przybliżyć jej wizualny wymiar.

PLIKI DO POBRANIA

SPIS TREŚCI – Szczecińska rewolta i jej obraz utrwalony na kliszach (pdf, 1.51 MB) 14.01.2021 12:49

Gdzie kupić publikacje: