

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/publikacje/e-booki/181884,Osaczeni-napietnowani-Szkice-o-tworcach-w-PRL.html>
05.05.2024, 19:26

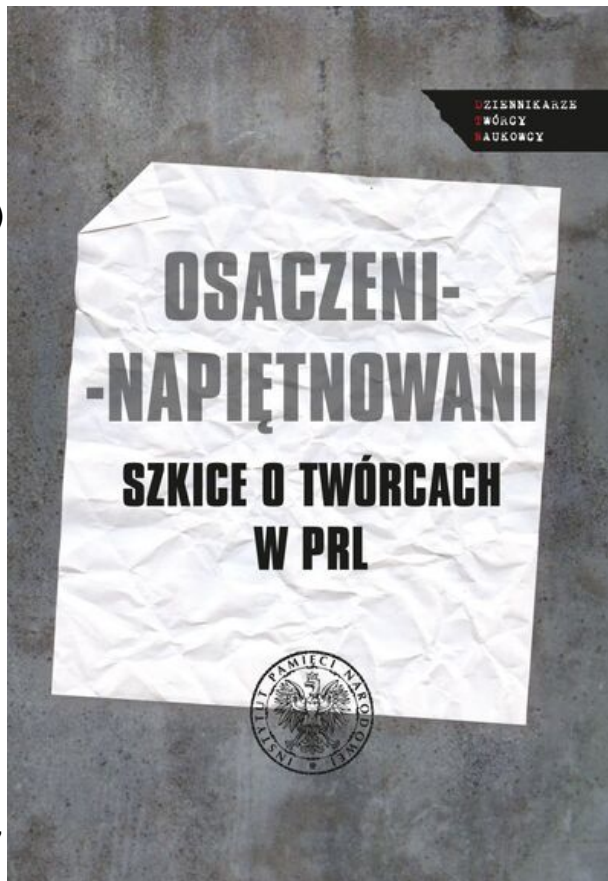
Osaczeni-napiętnowani. Szkice o twórcach w PRL

Osaczeni-napiętnowani. Szkice o twórcach w PRL, red. Sebastian Ligarski, Warszawa 2017, 264 s., ISBN 978-83-8098-172-0 (epubi), ISBN 978-83-8098-173-7 (mubi)

Seria „Dziennikarze – Twórcy – Naukowcy” podejmuje niezwykle interesujący temat funkcjonowania wymienionych środowisk w systemie totalitarnym.

Służba Bezpieczeństwa PRL miała wiele sposobów, by spowolnić albo wręcz zablokować kariery twórców uznawanych za niepokornych i niewygodnych dla władz. Ingerencje cenzorskie, zakaz wyjazdów zagranicznych, szykany w życiu codziennym, a w skrajnych wypadkach wymazywanie z kart podręczników i usuwanie dzieł z bibliotek – wszystko to miało sprawiać, że literatura, teatr, sztuki piękne będą przekazywały jedynie treści pożądane przez rządzących. Tom przedstawia kilka przykładów takiego wpływu przez komunistyczny reżim na życie kulturalne przed 1989 r.

Publikacja w ramach centralnego projektu badawczego IPN „Władze PRL wobec środowisk twórczych, dziennikarskich i naukowych”.



Osaczeni-napiętnowani. Szkice o twórcach w PRL

PLIKI DO POBRANIA

[Osaczeni-napiętnowani. Szkice o twórcach w PRL \(EPUB\) \(epub, 2.89 MB\) 30.03.2023 13:00](#)
[Osaczeni-napiętnowani. Szkice o twórcach w PRL \(MOBI\) \(mobi, 6.67 MB\) 30.03.2023 13:00](#)