

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/nauka-i-edukacja/kongresy/kongres-pamieci-narodowej-1315/184303,Edukacyjna-Podroz-Historyczna-Olimpiada-Gier-Planszowych-festiwal-filmowy-i-wyst.html>
03.03.2026, 00:04

„Edukacyjna Podróż Historyczna”, Olimpiada Gier Planszowych, festiwal filmowy i wystawy multimedialne – czyli Biuro Edukacji Narodowej na Kongresie Pamięci Narodowej

28.04.2023



Biuro Edukacji Narodowej na Kongresie Pamięci Narodowej

Kongres Pamięci Narodowej, który odbył się na PGE Narodowym w dniach 13-15 kwietnia 2023, był ogromnym przedsięwzięciem, podczas którego został zaprezentowany 23-letni dorobek IPN. Wielki wkład w organizację i przygotowanie imprezy wnieśli pracownicy Biura Edukacji Narodowej, których kilkumiesięczna praca przyniosła znakomite rezultaty. Przygotowane przez 180 edukatorów zajęcia, atrakcje i aktywności były niezwykle różnorodne i dopasowane do wieku odbiorców.

W trakcie trzech dni stworzone przez pracowników BEN stanowiska odwiedziło kilka tysięcy osób, wśród których zdecydowaną większość stanowiły dzieci i młodzież. Impreza zorganizowana na Stadionie Narodowym pokazała, że w procesie kształcenia niezwykle istotny jest sposób przekazywania wiedzy. Atrakcyjne, nowoczesne i angażujące formy edukacji są w stanie przyciągnąć i zainteresować wielu młodych ludzi.

Przestrzeń zorganizowana przez BEN została podzielona na kilka stref tematycznych. Przedszkolaki i dzieci dopiero rozpoczynające naukę w szkole miały zapewnione atrakcje w Strefie Malucha. Najmłodsi mogli posłuchać historii dotyczących zwierząt towarzyszących żołnierzom podczas II wojny światowej, poznać symbole narodowe, nauczyć się słów „Mazurka Dąbrowskiego”, czy też wziąć udział w grach podwórkowych.

Dla nieco starszych odbiorców przygotowana została „Edukacyjna Podróż Historyczna”, podzielona na pięć odrębnych stref, opowiadających o losach Polski i Polaków w XX stuleciu:

W części „Walka o niepodległość i granice” poznali zmagania rodaków o odzyskanie wolności. Wielką atrakcją stanowiło stoisko obsługiwane przez grupę rekonstrukcyjną, która prezentowała mundury, a także uzbrojenie wykorzystywane przez żołnierzy biorących udział w I wojnie światowej.

Kolejne strefy, czyli „II RP” i „II Wojna Światowa” dawały możliwość wzięcia udziału w krótkim kursie szyfrowania, zapoznania się z wynalazkami polskich gigantów nauki, czy też zagrania w gry edukacyjne: „First to Fight” oraz „Polskie Państwo Podziemne”. W ramach „Edukacyjnej Podróży Historycznej” zorganizowane zostały również strefy „Opór antykomunistyczny” i „Solidarność”. Trafiający do nich zwiedzający zaznajamiali się z historią PRL, mogli np. samodzielnie wydrukować ulotki, materiały wzorowane na grafikach i tekstach używanych przez działaczy opozycji antykomunistycznej, a także otrzymać magnesy, przypinki z wizerunkami postaci historycznych. Dużą popularnością cieszyło się stoisko archeologiczne, pracownicy Biura Poszukiwań i Identyfikacji przybliżyli gościom metody prac archeologicznych przy poszukiwaniu nieznanych miejsc pochówku ofiar systemów totalitarnych.

Dla miłośników komiksów stworzona została oddzielna strefa, na której można było zapoznać się z komiksami wydanymi przez Instytut Pamięci Narodowej, a także wziąć udział w warsztatach z tworzenia komiksu, poprowadzonych przez autorów komiksów: Tomasza Wilczkiewicza (autora komiksu Waleczny Tadzio), Tomasza Kleszcza (autor rysunków Majora Hubala oraz Operacji „Dorsze”), Pawła Kasperka (autor rysunków do komiksu Reduta Tynne) oraz Krzysztofa Wyrzykowskiego i Sławomira Zajączkowskiego (serie: W imieniu Polski Walczącej i Wilcze Tropy).

Prowadzone już od lat przez Biuro Edukacji Narodowej projekty edukacyjne „Opowiedziane” oraz „Bohaterowie Niepodległej” również zostały przedstawione na Kongresie i umieszczone w dwóch odrębnych strefach. Zespół projektu „Opowiedziane”, który do tej pory zgromadził ponad 2 tys. notacji ze świadkami historii, zaprezentował niektóre z nich. Przedstawiając wyniki swojej pracy edukatorzy zachęcali młodzież do prowadzenia dialogu z dziadkami, rodzicami czy innymi osobami mogącymi przekazać im wiedzę o minionych wydarzeniach. W strefie „Bohaterowie Niepodległej” prezentowane były broszury dotyczące ważnych postaci w historii Polski, które zostały wydane przez BEN. Broszury można było zabrać ze sobą do domu, a na miejscu obejrzeć filmy animowane powstałe na bazie stworzonych publikacji.

Ale to nie wszystko! Podczas Kongresu odbyła się Olimpiada Gier Planszowych. Ta impreza zgromadziła prawie 400 uczestników. Młodsze dzieci rywalizowały w grach „Miś Wojtek” i „Znaj Znak”, natomiast dla starszych przeznaczone były: „Niepodległa”, „Orzeł” oraz „Bitwa Warszawska”. Pasjonaci filmów historycznych mogli uczestniczyć w 4. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym o Totalitaryzmach „Echa Katynia”, w trakcie którego zaprezentowane zostały filmy nawiązujące do problematyki totalitaryzmu, w tym także obrazy nominowane do nagrody Oscara. Poza seansami miały miejsce spotkania z twórcami i ciekawe debaty, warsztaty filmowe oraz Pitching Forum.

Biuro Edukacji Narodowej zaprezentowało również dwie wystawy multimedialne: „20-40-23” ukazująca losy pięciu niezwykłych bohaterów, którzy w 1920 r. walczyli na frontach wojny polsko-bolszewickiej, a 20 lat później stali się ofiarami Zbrodni Katyńskiej. Natomiast ekspozycja „Patrioci. Żołnierze. Żydzi” prezentowana w formie mobilnego pawilonu przypomina sylwetki kilkudziesięciu Żydów, walczących o niepodległość i granice Polski w latach 1914-1921 oraz i ich

późniejsze losy.

Tak bogata i różnorodna oferta przygotowana przez pracowników BEN była jedną z głównych części składowych wielkiego sukcesu jakim okazał się Kongres Pamięci Narodowej. Najlepszą rekomendacją pracy edukatorów były pozytywne opinie gości, którzy licznie i chętnie korzystali z atrakcji przygotowanych przez zespół Biura Edukacji Narodowej.

Reportaż – premiera na IPNtv 28 kwietnia 2023 o godz. 18.00

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

Reportaż