

Witold Wasilewski: Jan Krzysztof Kelus. W opozycji do PRL

Po wydarzeniach marca 1968 r. funkcjonariusze SB śledzili Jana Krzysztofa Kelusa, którego określili na własne potrzeby pseudonimem „Mały”. Śledzący starali się m.in. ustalić, skąd Kelus odbiera ulotki i z kim się kontaktuje. Była to z licznych represji, jakie spotkały tego poetę i działacza społecznego za jego nieugiętą postawę wobec systemu komunistycznego.

[Archiwum IPN](#) [Czerwiec 1976](#) [Kultura](#) [Opozycja w PRL](#) [Represje](#)



Od lewej: Urszula Sikorska „Czarna”, Jan Krzysztof Kelus, Julita Ewa Jezierska „Drobna”, Warszawa (prawdopodobnie ul. Krucza róg ul. Wspólnej), 10 IV 1968 r. (fot. z zasobu IPN)

W Archiwum IPN znajdują się fotografie z 1968 r. związane z działalnością opozycyjną Jana Krzysztofa Kelusa.

Na celowniku SB

Zdjęcia z kwietnia 1968 r., które tu prezentujemy, to dzieło funkcjonariuszy Służby Bezpieczeństwa MSW. Wykonano je w toku działań realizowanych przez biura „B” i „C” MSW, a wymierzonych przeciwko opozycyjnej młodzieży zaangażowanej w protest z marca 1968 r.

Funkcjonariusze SB śledzili m.in. Jana Krzysztofa Kelusa, którego określili na własne potrzeby pseudonimem „Mały”. Śledzący starali się m.in. ustalić, skąd Kelus odbiera ulotki i z kim się

kontaktuje.

Śledzono go głównie w ścisłym centrum Warszawy, ze względu na miejsce zamieszkania przy ul. Wspólnej oraz fakt, że zarówno on, jak i większość innych figurantów, a więc osób prześladowanych, była studentami Uniwersytetu Warszawskiego.

Portret nonkonformizmu

W trakcie inwigilacji wykonano zdjęcia Kelusa w towarzystwie m.in. jego przyszłej żony – Urszuli Sikorskiej, którą śledzący ją funkcjonariusze SB opisali jako figurantkę „Czarna”.

Zamieszczamy również jeden dokument z inwigilacji, pokazujący sposób, w jaki śledzono i identyfikowano osoby, które znalazły się na celowniku władzy.

Fotografie z 1968 r. stanowią ilustrację jednej z licznych represji, jakie spotkały Kelusa w PRL za jego nieugiętą postawę wobec systemu komunistycznego (m.in. w 1969 r. został aresztowany, a w 1982 r. internowany) – za nonkonformizm, z którego wyrastały zarówno pieśni poety, jak i jego działania, takie jak np. niesienie pomocy radomskim robotnikom represjonowanym po proteście z czerwca 1976 r.

[Czytaj artykuł Witolda Wasilewskiego *Jan Krzysztof Kelus. W opozycji do PRL* na portalu *przystanekhistoria.pl*](#)

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

Archiwum IPN, Czerwiec 1976, Kultura, Opozycja w PRL, Represje

Artykuł