

Kinga Mierzejewska: Marek Grechuta

10 grudnia 1945 r. w Zamościu urodził się Marek Grechuta – wokalista, kompozytor, autor tekstów, poeta. Artysta, znany przede wszystkim jako wykonawca poezji śpiewanej, twórca o wyjątkowej subtelności i wrażliwości.

[Kultura](#)

10.12

„Artysta, który zatrzymał ulotny świat poezji i potrafił uczynić z niego potęgę”

– mówił o Marku Grechucie jego przyjaciel Jan Kanty Pawluśkiewicz, kompozytor, współzałożyciel grupy Anawa.

Na jego oryginalny styl składało się połączenie poetyckich tekstów (z których wiele było jego autorstwa) oraz muzyki klasycznej folkowej z elementami rocka i jazzu. Komponował także muzykę filmową oraz oprawy muzyczne widowisk poetyckich, wydał kilka tomików wierszy.

Tango Anawa

Od najmłodszych lat cechowała go ponadprzeciętna wrażliwość na sztukę, muzykę i poezję. Z uwagi na zdolności plastyczne jako kierunek studiów wybrał architekturę na Politechnice Krakowskiej. W 1966 r. z kolegą z uczelni Janem Kantym Pawluśkiewiczem założył Kabaret Architektów Anawa („Anawa” od francuskiego określenia „*en avant*”, czyli „naprzód”). Pierwszą wspólną piosenkę „Pomarańcze i mandarynki” napisali spontanicznie, siedząc przy fortepianie w jednym z krakowskich klubów studenckich, dając tym samym początek znakomitemu duetowi kompozytorskiemu.

„Gdybyśmy się nie spotkali, nie powstałyby te rzeczy, które zrobiliśmy. Ani on by tego nie zrobił, ani z pewnością ja bym nie zrobił. Nasze spotkanie spowodowało, że tak kompletnie różne, młode chłopaki z taką zaciętością chcieli robić coś do niczego innego niepodobne”

– twierdził później Jan Kanty Pawluśkiewicz.

W krótkim czasie kabaret zamienił się w zespół, przez który przewinęło się wielu znakomitych muzyków, jak na przykład siedemnastoletni skrzypek Zbigniew Wodecki. Talent Marka Grechuty został dostrzeżony w 1967 r. na Festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie. Wykonał tam piosenkę „Tango Anawa”, która otrzymała *Grand Prix*. W kolejnym roku na festiwalu w Opolu Anawa zdobyła nagrodę dziennikarzy za piosenkę „Serce”.

W 1970 r. wydana została pierwsza płyta „Marek Grechuta & Anawa”, z której pochodzą m.in. przeboje: „Nie dowodź”, „Niepewność”, „Będziesz moją Panią”. Kolejne lata przyniosły szereg dalszych sukcesów i rosnącą popularność.

W 1971 roku ukazała się płyta „Korowód” ze słynną piosenką „Dni, których nie znamy”. W tymże roku muzycy na kilka lat zawiesili działalność zespołu.

► [Czytaj więcej na portalu przystanekhistoria.pl](http://przystanekhistoria.pl)

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

Kultura

Artykuł



Marek Grechuta - fot. z zasobu IPN