

# Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/edukacja-1/wystawy/37114,Sacrum-Poloniae-Millennium-w-archidiecezji-poznanskiej.html>  
2019-11-22, 06:12

## Sacrum Poloniae Millennium w archidiecezji poznańskiej

Data publikacji 04.11.2016



Sacrum Poloniae Millennium w archidiecezji poznańskiej



Sacrum Poloniae Millennium w archidiecezji poznańskiej



Sacrum Poloniae Millennium w archidiecezji poznańskiej



Sacrum Poloniae Millennium w archidiecezji poznańskiej



Sacrum Poloniae Millennium w archidiecezji  
poznańskiej

Wystawa „Sacrum Poloniae Millennium w archidiecezji poznańskiej”, przygotowana przez poznański oddział IPN we współpracy z Archidiecezją Poznańską, Archiwum Archidiecezjalnym w Poznaniu, Wydziałem Historycznym UAM, Archiwum Państwowym w Poznaniu oraz Wielkopolskim Muzeum Niepodległości, przypomina przede wszystkim przebieg obchodów Tysiąclecia Chrztu Polski na terenie archidiecezji poznańskiej. Prezentuje też fotografie z Gniezna, Jasnej Góry, Krakowa i wielu innych zakątków naszego kraju, celebrujących niezwykle jubileusz. Na wystawie nie zabrakło również wątków dotyczących obchodów Millennium poza granicami naszego kraju oraz przebiegu konkurencyjnych wobec zorganizowanych przez Kościół państwowych uroczystości Tysiąclecia Państwa Polskiego. Pozwoliło to na umieszczenie wydarzeń mających miejsce w Poznaniu i innych miejscowościach archidiecezji w szerszym kontekście, uwzględniającym nie tylko ich wymiar religijny ale także społeczno-polityczny.

Wystawa liczy 20 dwustronnych paneli o wymiarach metr na metr sześćdziesiąt. Zdecydowana większość wykorzystanych zdjęć pochodzi ze zbiorów Archiwum Archidiecezjalnego w Poznaniu. Ponadto skorzystano z fotografii z kilku innych kolekcji, m.in. Narodowego Archiwum Cyfrowego, Centralnego Ośrodka Duszpasterstwa Emigracji, Archiwum Sióstr Urszulanek oraz Archiwum Księża Salezjanów. Autorami scenariusza wystawy a także twórcami tekstów na planszach są pracownicy poznańskiego oddziału IPN dr hab. Konrad Białecki i dr hab. Elżbieta Wojcieszek, natomiast twórcą koncepcji plastycznej wystawy jest poznański artysta Stanisław Grzesiek.

Uroczyste otwarcie odbyło się 7 kwietnia 2016 roku na placu Adama Mickiewicza w Poznaniu. W kolejnych tygodniach była ona prezentowana m.in. przed poznańską katedrą, na rynku starego miasta w Poznaniu oraz w miejscu posiedzenia Zgromadzenia Narodowego na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich.