

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/8521,IV-festiwal-filmow-dokumentalnych-Niepokorni-Niezlomni-Wyklęci-pod-patronatem-In.html>
04.03.2026, 04:43

IV festiwal filmów dokumentalnych „Niepokorni, Niezłomni, Wyklęci” pod patronatem Instytutu Pamięci Narodowej – 13-15 września 2012 roku w Gdyni

13.09.2012

W dniach 13-15 września 2012 roku w Teatrze Miejskim im. Witolda Gombrowicza w Gdyni odbywa się pod patronatem m.in. Instytutu Pamięci Narodowej IV festiwal filmów dokumentalnych „Niepokorni, Niezłomni, Wyklęci”. W tym roku do konkursu głównego zakwalifikowano 13 filmów związanych z tematyką losów „Żołnierzy Wyklętych” i okresu „Solidarności”.

Nowością IV edycji będzie pokaz pozakonkursowy zagranicznych filmów dokumentalnych, m.in. z Czech i Danii. W ramach przeglądu zaprezentowane będą filmy przedstawiające spojrzenia reżyserów innych narodowości na Zbrodnię Katyńską.

Przestrzeń festiwalu nie zamknie się jedynie do sali kinowej, gdzie twórcy walczyć będą o nagrodę główną „Złoty Opornik”. W Teatrze Miejskim odbywać się będą wystawy, kiermasze książek oraz wiele paneli dyskusyjnych. Wydarzenie otworzy koncert zespołu DePress.

W tym roku po raz drugi wręczona zostanie nagroda specjalna „Płatynowy Opornik” za całokształt twórczości. Otrzyma ją Andrzej Trzos-Rastawiecki, reżyser. Statuetkę wręczy Antoni Krauze, laureat tej nagrody. Drugi raz Jury przyzna Nagrodę Specjalną im. Janusza Krupskiego, wyróżnienie za odwagę i trud w poszukiwaniu tematów o niepokornych, niezłomnych i wyklętych.

Więcej: <http://www.festiwalnnw.pl/>

„Niepokorni, Niezłomni, Wyklęci” – czyli ci, których chciano wymazać z polskiej historii. Skrytobójczo mordowani, prześladowani, niszczeni. Jak mało o nich wiemy, jak mało uczą się o nich młodzi. Festiwal ten jest jedynym w Polsce festiwalem filmów historycznych.

Jest to niewątpliwie pierwszy festiwal, który prezentuje sylwetki i dziedzictwo oraz historię tych najbardziej Wyklętych, czyli żołnierzy, którzy nigdy nie zaakceptowali sowieckiej okupacji. Festiwal pokazuje rolę polskiego podziemia i opozycji demokratycznej w walce z komunistycznym reżimem lat 1944-1989. Festiwal to nie tylko projekcje filmowe, ale także spotkania i dyskusje ze świadkami historii, naukowcami, twórcami, które pozwolą, zwłaszcza młodym uczestnikom, poznać prawdę o trudnych czasach PRL.

Laurem festiwalu filmów dokumentalnych „Niepokorni, Niezłomni, Wyklęci” jest „Złoty opornik”. Zwykły opornik elektryczny był symbolem opozycjonistów, szczególnie w okresie delegalizacji NSZZ Solidarność, od wprowadzenia stanu wojennego po reaktywację formalną związku w wyniku ustaleń Okrągłego Stołu.

1944-1989

NIEPOKORNI NIEZŁOMNI WYKŁĘCI

IV festiwal filmów dokumentalnych

13-15 września 2012

Teatr Miejski w Gdyni

WSTĘP WOLNY

www.festiwalnww.pl

