

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/79968,Nagroda-specjalna-dla-filmu-Listy-smierci-Akcja-Inteligencja-ktorego-wspol-produc.html>
25.04.2024, 19:27

Nagroda specjalna dla filmu „Listy śmierci. Akcja Inteligencja”, którego współproducentem jest IPN

Film „Listy śmierci. Akcja Inteligencja” w reżyserii Hanny Zofii Etemadi otrzymał nagrodę specjalną na X Międzynarodowym Festiwalu Filmów Historycznych i Wojskowych w Warszawie. Podczas uroczystej gali, która odbyła się w Domu Kultury Śródmieście, nagrodę - w postaci repliki polskiej szabli wojskowej - wręczył reżyserce filmu Hannie Zofii Etemadi zastępca prezesa Instytutu Pamięci Narodowej Jan Baster.







Współproducentem filmu, obok Telewizji Polskiej i Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej, jest Instytut Pamięci Narodowej. Partnerami projektu były Muzeum Historii Polski oraz Instytut Pileckiego. [Premiera filmu „Listy śmierci. Akcja Inteligencja” odbyła się 24 września 2019 r. w warszawskim kinie Luna.](#)

Film omawia mało dotąd znane fakty związane z przygotowaniem prowadzonymi przez Niemców przed napaścią na Polskę. Przedstawia historię działań podejmowanych przez Urząd Bezpieczeństwa III Rzeszy i proces tworzenia list proskrypcyjnych (księga gończa), na których znaleźli się wszyscy Polacy mogący być przywódcami przyszłej konspiracji. Pokazuje także bezprecedensowe działania podjęte przez Niemców na wiele miesięcy przed agresją na Polskę. Działania te miały na celu stworzenie list planowej likwidacji polskich elit podczas przyszłych działań wojennych. Film obejmuje akcje niemieckiego wywiadu i mniejszości niemieckiej zamieszkałej w Polsce, w wyniku czego powstały tajne listy Polaków uznanych za niebezpiecznych dla Rzeszy. Listy te stanowiły podstawę eksterminacyjnych działań przeprowadzanych przez specjalne grupy operacyjne policji bezpieczeństwa (Einsatzgruppen) oraz formacje wspomagające (Selbstschützgruppen),

Działania te to tzw. Akcja politycznego oczyszczania terenu - szczególnie brutalna na ziemiach włączonych do Rzeszy.

Hanna Etemadi to scenarzystka i reżyserka, autorka filmów dokumentalnych poświęconych zapomnianym epizodom z tragicznej historii II wojny światowej oraz niezwykłym postaciom, przedstawicielom polskiej inteligencji, które zasłużyły się w odbudowie niepodległej Polski, a następnie walczyły z niemieckim okupantem, niejednokrotnie przyplacając to życiem.

Międzynarodowy Festiwal Filmów Historycznych i Wojskowych jest dorocznym wydarzeniem artystycznym promującym sztukę filmową. To wydarzenie samorządowe, aranżowane przez Fundację Projektów Autorskich ARS CREATORI. Według jego założycieli powstał, gdy po 1989 roku otworzyły się możliwości przywrócenia wiedzy o prawdziwej historii powojennego zniewolenia Polski i Europy Środkowo-Wschodniej. Jak podkreślają twórcy Festiwalu, dokumentaliści filmowi jako jedni z pierwszych podjęli trud utrwalania ważnych faktów z przeszłości i umacniania w ten sposób świadomości historycznej Polaków i Europejczyków. To dla wzmocnienia efektu właśnie tej ich pracy twórczej, z obywatelskiej inicjatywy ludzi kultury, powstał pomysł niezależnego, niekomercyjnego Międzynarodowego Festiwalu Filmów Historycznych i Wojskowych, poświęconego sztuce filmowej pielęgnującej pamięć o przeszłości. Symboliczną nagrodą dla laureatów konkursu są repliki polskich szabel wojskowych.

Instytut Pamięci Narodowej wydał reprint oryginalnej niemieckiej listy proskrypcyjnej z początku 1940 r., zawierającej nazwiska osób z terenu Polski przeznaczonych do natychmiastowego aresztowania:

**Sonderfahndungsbuch
Polen**