

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/7813,Zakonczyly-sie-V-Polonijne-Spotkania-z-Historia-Najnowsza-Obory-k-Warszawy-13-li.html>
13.03.2026, 14:24

Zakończyły się V Polonijne Spotkania z Historią Najnowszą – Obory k. Warszawy, 13 lipca 2011

13.07.2011

Organizowane w ramach Polonijnego Programu BEP IPN Polonijne Spotkania to kurs historii najnowszej dla polskich i polonijnych nauczycieli z całego świata. W tym roku odbyły się już po raz piąty. Współorganizatorem Spotkań była Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej, a współsponsorem projektu – Senat RP.

Tegoroczna nowość – w porównaniu z poprzednimi edycjami Spotkań – to prezentacje projektów edukacyjnych, jakie uczestnicy kursu prowadzili w swoich szkołach w minionym roku szkolnym. M.in. przygotowywali i prowadzili spotkania ze świadkami historii, prowadzili specjalne lekcje z wykorzystaniem materiałów edukacyjnych IPN. Sporo projektów było poświęconych Zbrodni Katyńskiej – poprzez sadzenie dębów pamięci, wyświetlanie filmu „Katyń”, organizowanie spotkań na ten temat i wyjazdy do miejsc pamięci.

Na zakończenie V Polonijnych Spotkań uczestnicy otrzymali certyfikaty poświadczające udział w kursie, a także książki, filmy historyczne, gry edukacyjne IPN „Kolejka” i „303”, teki i inne materiały edukacyjne – zarówno od IPN, jak i CEO.

W czasie kursu organizatorzy przeprowadzili 30 godzin wykładów i 22 godziny warsztatów. Wykłady dotyczyły historii politycznej Polski lat 1914–1989, dowcipów politycznych, muzyki w PRL, analizy filmów w praktyce szkolnej, konspiracji młodzieżowej w czasach stalinowskich i literatury emigracyjnej. Tematyka warsztatów była następująca: Zbrodnia Katyńska, wykorzystanie zasobów internetowych i medialnych, historia Żydów, wywiady ze świadkami historii, praca ze zdjęciami archiwalnymi i kadrami filmowymi, propaganda polityczna lat 50., gospodarka w PRL – w tym także kolejki, prawa człowieka, rozdział między życiem oficjalnym a prawdziwym w PRL oraz fabuła filmowa jako źródło historyczne.

W ramach „Polonijnego kina historycznego” uczestnicy kursu mogli obejrzeć „The Soviet story”, „Czekistę”, „The Beats of Freedom”, „Różyczkę”, „Fotoamatora”, „Wszystko, co najważniejsze”, „Trzech Kumpli”, „Inkę” i „Anodę”.

Uczestnicy V Polonijnych Spotkań (38 osób) przyjechali z Niemiec, Hiszpanii, Francji, Kanady, Węgier, Rumunii, Litwy, Estonii, Ukrainy, Rosji, Białorusi, Mołdawii, Szwecji, Luksemburga, Grecji, Bułgarii, Irlandii, Danii i Wielkiej Brytanii.

Kierowniczką kursu była Olga Tumińska z Biura Edukacji Publicznej IPN, a patroni medialni V Polonijnych Spotkań to Polska Agencja Prasowa oraz dwa programy radia publicznego – Jedyńka i Polskie Radio dla Zagranicy. Program jest dofinansowany przez Kancelarię Senatu RP.

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)



Logo



Zajęcia dr. Andrzeja Zawistowskiego



W trakcie wykładu



Uczestnicy V Polonijnych Spotkań z Historią Najnowszą