

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/7379,Prezentacja-wystaw-IPN-w-ramach-Tygodnia-Patriotycznego-Lodz-4-13-listopada-2011.html>
16.03.2026, 00:13

Prezentacja wystaw IPN w ramach Tygodnia Patriotycznego – Łódź, 4-13 listopada 2011

07.11.2011

Oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Łodzi jako instytucja wspierająca organizatorów odbywającego się w Łodzi po raz kolejny Tygodnia Patriotycznego serdecznie zaprasza do udziału w przygotowywanych pod takim hasłem obchodach rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości. Głównym organizatorem przedsięwzięcia jest Związek Harcerstwa Rzeczypospolitej Okręg Łódzki.

W programie obchodów znalazły się m.in. prezentacje wystaw łódzkiego IPN. Wystawę plenerową „Pamiętny rok 1989” obejrzyć można na placu przed Łódzkim Domem Kultury od poniedziałku do soboty (7-12 listopada 2011 r.). Natomiast w Centralnym Muzeum Włókiennictwa można się zapoznać z wystawą pt. „Kapłan i wychowawca. Ojciec Stefan Miecznikowski T.J. (1921-2004)”, prezentowaną tam do 4 grudnia br.

Z pełnym programem Tygodnia Patriotycznego zapoznać można się [tutaj](#).

Wystawa „Pamiętny rok 1989” opowiada o przemianach politycznych w Polsce z przełomu lat 80. i 90., które doprowadziły do obalenia ustroju komunistycznego w Polsce i odzyskania suwerenności. Wydarzeniem, które przyspieszyło te przemiany, były negocjacje między władzami PRL a opozycją, zwane „rozmowami Okrągłego Stołu”, prowadzone od 6 lutego do 5 kwietnia 1989 roku w Pałacu Namiestnikowskim w Warszawie. W ich trakcie wynegocjowano legalizację „Solidarności”, całkowicie wolne wybory do nowo utworzonego Senatu i nową ordynację wyborczą do Sejmu, w której 35 procent mandatów miało pochodzić z wolnych wyborów. W praktyce oznaczało to kompromisowy podział władzy między opozycją a PZPR. Władze PRL liczyły, że ów podział będzie pozorny, bo uda im się zachować większość prerogatyw władzy. Tymczasem po przeprowadzonych 4 czerwca 1989 r. wyborach do Sejmu kontraktowego, w których strona solidarnościowa odniosła spektakularny sukces, wytworzyło się ciśnienie społeczne, które przyspieszyło tempo demokratycznych zmian w Polsce i wkrótce zdezaktualizowało ustalenia Okrągłego Stołu. Tadeusz Mazowiecki, wywodzący się z kręgów opozycyjnych, został pierwszym od półwiecza niekomunistycznym premierem kraju Europy Środkowo-Wschodniej. Wprawdzie resorty spraw wewnętrznych i wojska obsadzili komuniści, ale solidarnościowy wicepremier i minister finansów Leszek Balcerowicz rozpoczął ambitny program reform gospodarczych w kierunku gospodarki rynkowej. Zamknięciem pierwszego etapu budowania demokracji w Polsce były całkowicie wolne wybory samorządowe (maj 1990 r.), prezydenckie (listopad/grudzień 1990 r.) i parlamentarne (październik 1991 r.).

Wystawa powstała w Oddziałowym Biurze Edukacji Publicznej IPN w Łodzi. Autorami scenariusza wystawy są Magdalena Filip, Paweł Spodenkiewicz i Grzegorz Nawrot (komisarz wystawy); projekt graficzny wykonała Milena Romanowska. Wykorzystano zdjęcia ze zbiorów: Agencji Gazeta, Agencji Fotografów FORUM, Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej w Gdańsku, Łodzi i Warszawie, Fundacji Centrum Dokumentacji Czynu Niepodległościowego w Krakowie, Biblioteki

Uniwersyteckiej w Łodzi, Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Marszałka J. Piłsudskiego w Łodzi, Muzeum Niepodległości w Warszawie, Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi, Narodowego Archiwum Cyfrowego, Niezależnej Agencji Prasowej Dementi, Ośrodka KARTA, Polskiej Agencji Prasowej, www.strajk89.pl oraz Wojciecha Bogaczyka i Marka Sieradzana.

Wystawa „Ojciec Stefan Miecznikowski – kapłan i wychowawca” opowiada o legendarnym jezuicie, kapelanie NSZZ „Solidarność”. Przygotowało ją Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej IPN w Łodzi w ramach obchodów 30. rocznicy wprowadzenia stanu wojennego.

Ojciec Stefan Miecznikowski (1921–2004) był znanym duszpasterzem, magistrem nowicjatu i organizatorem pomocy charytatywnej. Działał kolejno w Nowym Sączu, Lublinie, Kaliszu, Łodzi i wszędzie zdobył sobie reputację wybitnego wychowawcy i opiekuna duchowego. Autorzy wystawy dowodzą, że jego sukcesy na tym polu były w pewnej mierze skutkiem jego doświadczeń harcerskich. Część wystawy została poświęcona osobom, które znacząco wpłynęły na jego rozwój intelektualny, m.in. dh. Aleksandrowi Kamińskiemu, o. Stanisławowi Wawrynowi i o. Jerzemu Mirewiczowi. Szczególny nacisk położono na okres stanu wojennego, kiedy o. Stefan kierował w Łodzi Ośrodkiem Pomocy dla Internowanych i ich Rodzin. Instytucja ta, działająca przy kościele o.o. jezuitów, objęła opieką ok. 500 rodzin działaczy „Solidarności” i opozycji demokratycznej.

Zdjęcia pochodzą m.in. z archiwum Prowincji Wielkopolsko-Mazowieckiej Jezuitów w Warszawie, Instytutu Pamięci Narodowej i Narodowego Archiwum Cyfrowego. Autorami wystawy są: Grzegorz Nawrot (komisarz wystawy), Paweł Spodenkiewicz i Milena Romanowska (projekt plastyczny).

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)



Pliki do pobrania

[\(pdf, 150.15 KB\)](#)

[Zaproszenie na Tydzień Patriotyczny \(pdf, 321.98 KB\)](#)
