

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/6402,Wystawy-rzeszowskiego-oddzialu-Instytutu-Pamieci-Narodowej-w-Dynowie-411-kwietni.html>
19.03.2026, 08:25

Wystawy rzeszowskiego oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Dynowie, 4-11 kwietnia 2011

05.04.2011

Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Rzeszowie oraz Zespół Szkół Zawodowych im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Dynowie zapraszają na wystawy przygotowane przez rzeszowski oddział IPN, które prezentowane są w szkole w terminie od 4 do 11 kwietnia 2011 r. Ponadto 7 kwietnia br. w Zespole Szkół Zawodowych w Dynowie odbędzie się wykład dr. Dariusza Iwaneczki pt. „Podkarpacie kolebką Solidarności Rolniczej”. Rozpoczęcie wykładu – godz. 11.00.

Wystawy, które będą eksponowane w Zespole Szkół Zawodowych w Dynowie:

- „Komiks w PRL, PRL w komiksie”

Nie wdając się w teoretyzowanie, komiks to tekst plus obrazek. W dowolnej konfiguracji tych dwóch składników. Pojawił się w Polsce jeszcze przed wojną – tuż po niej został wyklęty jako bezmyślne dziecko „zgniłego kapitalizmu” – niszczące młode umysły – zatruwające je przemocą, komercją, wartościami obcymi nowej socjalistycznej wizji obywatela. Jednocześnie poprzez swoją zdolność łatwego docierania do tegoż młodego (choć nie tylko) odbiorcy stał się dla władzy narzędziem komunikowania nowych, pożądanых przez nią wartości. Niełatwe są dzieje polskiego komiksu w PRL – spychany na margines, ale wykorzystywany propagandowo, podlegający kontroli, ale dzięki inteligencji autorów nierzadko przekazujący między wierszami (a może raczej ramkami?) krzywy obraz kreowanej na idealną rzeczywistości. Także undergroundowy, niezależny, zupełnie inny od oficjalnego wychowawczo-uświadamiającego nurtu. Fragment tej fascynującej mozaiki próbujemy pokazać na tej wystawie. Czy się udało? Oceńcie Państwo sami... (autor wystawy – Marcin Krzanicki)

- „Bieszczady w Polsce Ludowej 1944-1989”

Wystawa prezentuje powojenne losy regionu bieszczadzkiego. Życie polityczne, społeczne, gospodarcze i religijne zostało zilustrowane bogatym materiałem fotograficznym oraz pisanym: prasą, obwieszczeniami państwowymi i dokumentami wytworzonymi głównie przez organy bezpieczeństwa PRL. Wystawa ma charakter chronologiczno-tematyczny. Na części palet autorzy umieścili krótkie wyciągi dotyczące danego tematu z zaznaczeniem najważniejszych problemów i wydarzeń. Warto wspomnieć, że większość zdjęć umieszczonych na ekspozycji jest prezentowana po raz pierwszy.

- „Tarcza i miecz władzy ludowej. SB na Rzeszowszczyźnie w latach 1956-1989”

Ekspozycja stanowi kontynuację wystawy „Aparat represji na Rzeszowszczyźnie w latach 1944-1956”. Przedstawia funkcjonowanie i strukturę Służby Bezpieczeństwa zarówno na terenie województwa rzeszowskiego (w granicach do 1975 r.), jak również w powstałych w 1975 r. województwach: krośnieńskim, przemyskim i tarnobrzeskim. Na wystawie odzwierciedlono strukturę SB, ukazano jej kierownictwo, jak również środki, formy i metody stosowane w resorcie bezpieczeństwa. Sporo miejsca poświęcono zaprezentowaniu podstawowych kierunków działań SB, m.in. wobec Kościoła rzymskokatolickiego i środowisk opozycji. Prezentowane materiały w

większości pochodzą ze zbiorów Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej – oddziałów w Rzeszowie, Łodzi, Warszawie oraz Muzeum Plakatu w Wilanowie.

Serdecznie zapraszamy.

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)