

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/5660,Pokaz-filmu-Mala-Moskwa-w-ramach-Przegladu-Filmowego-Kino-w-PRL-PRL-w-kinie-Wars.html>
20.03.2026, 12:26

Pokaz filmu „Mała Moskwa” w ramach Przeglądu Filmowego „Kino w PRL – PRL w kinie” – Warszawa, 14 grudnia 2010

14.12.2010

Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej IPN w Warszawie oraz Kinoteka zapraszają na Edukacyjny Przegląd Filmowy X edycję Przeglądu Filmowego „Kino w PRL – PRL w kinie”.

W obecnej edycji proponujemy przyjrzeć się współczesnemu filmowi historycznemu, wychodząc poza okres PRL-u. Do tej pory koncentrowaliśmy się na filmach powstałych przede wszystkim w okresie Polski Ludowej, będących specyficznym świadectwem tamtej rzeczywistości: odzwierciedleniem autentycznego życia, przetworzonego jednak przez ideologiczne i polityczne widzenie świata.

Tym razem chcielibyśmy spróbować zastanowić się, jak dzisiejsze kino historyczne podejmuje interpretację takich tematów, jak: postawy i zachowanie człowieka w warunkach ekstremalnych, stosunek społeczeństwa polskiego do Holokaustu, czy rozrachunek z komunistyczną przeszłością. Oprócz produkcji fabularnych, pokażemy także materiały Polskiej Kroniki Filmowej.

Przegląd adresowany jest przede wszystkim do młodzieży szkół ponadgimnazjalnych i może stanowić interesujące uzupełnienie realizowanych we współczesnej szkole celów edukacji humanistycznej. Przy wyborze filmów staraliśmy się kierować możliwością ich wykorzystania przez uczniów wybierających tematy związane z kulturą i historią najnowszą do ustnej prezentacji maturalnej z języka polskiego. Mamy nadzieję, że spotka się on również z zainteresowaniem nauczycieli historii, języka polskiego i wiedzy o społeczeństwie oraz studentów kierunków humanistycznych. Wierzimy, że Przegląd pomoże Państwu w zrozumieniu najnowszej historii Polski.

Tradycyjnie przed każdym spotkaniem odbędą się prelekcje, które wygłosi prof. Jerzy Eisler (IPN, Instytut Historii PAN).

Udział w Przeglądzie będzie potwierdzony pisemnym zaświadczeniem.

Proponujemy Państwu 6 spotkań odbywających się w „Kinotece” w Pałacu Kultury i Nauki, raz w miesiącu, we wtorki od godz. 11.30 do 14.00

WSZYSTKIE POKAZY SĄ BEZPŁATNE!

Zgłoszenia na wybrane seanse prosimy składać najpóźniej dzień przed projekcją.

Koordynator przeglądu:

Sławomir Stępień (IPN), tel. 022 860-70-50, e-mail: slawomir.stepien@ipn.gov.pl

Rezerwacja biletów: „Kinoteka”, tel. 022 551-70-70

14 grudnia 2010: Miłość w realiach państwa totalitarnego (w czasach reżimu)

Polska Kronika Filmowa z 1961

MAŁA MOSKWA, reż. Waldemar Krzystek, prod. 2008 [110 min.]

Film ukazuje przejmującą historię zakazanej miłości, w czasach, w których nawet o życiu intymnym decydowała polityka. Przenosi nas do świata, w którym w jednym mieście, oddzieleni murami i zakazami żyli Rosjanie i Polacy, którzy mimo strachu kochali, cierpieli i mieli swoje marzenia. Wszyscy są w tym mieście zakładnikami politycznej sytuacji, w którym trwał swoisty stan zawieszenia pomiędzy przemocą a pokojem, zniewoleniem a przyzwoleniem. W „Małej Moskwie” miłość jest więc raną. Cieleśna, zmysłowa, destrukcyjna, i kończy się dramatem.

Film Waldemara Krzystka to rasowy, sprawnie zrealizowany melodramat w interesujących historycznych dekoracjach. Główna część akcji dzieje się w 1968 r. w Legnicy, zwanej „Małą Moskwą”, ze względu na stacjonowanie tam największego garnizonu wojsk radzieckich w tej części Europy. Rozegra się tam płomienny romans pięknej żony rosyjskiego oficera Wiery, zafascynowanej polską poezją i muzyką oraz polskiego oficera i muzyka Michała. Historia wielkiej miłości pokazana jest na tle niespokojnej epoki – za chwilę wojska Układu Warszawskiego wkroczą do Czechosłowacji – z jej niepokojami, duszną atmosferą i powszechną niepewnością.

Film nagrodzony na FPFF w Gdyni oraz MFF w Moskwie.

Występują: Svetlana Khodchenkova, Lesław Żurek, Dimitrij Uljanov, Andrzej Grabowski.

- [Wszystkie pokazy](#)

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)