

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/500,Otwarcie-czeskiej-wersji-wystawy-Praska-Wiosna-Polska-i-Czechoslowacja-w-1968-r-.html>
19.03.2026, 18:28

Otwarcie czeskiej wersji wystawy „Praska Wiosna. Polska i Czechosłowacja w 1968 r.” – Praga, 24 marca 2005 r.

30.03.2005

Dnia 24 marca 2005 r. w Muzeum Policji w Pradze została otwarta czeska wersja wystawy „Praska Wiosna. Polska i Czechosłowacja w 1968 r.” („Pražské jaro. Polsko a Československo v r. 1968”) przygotowana przez Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej IPN we Wrocławiu.

Wystawa „Praska Wiosna. Polska i Czechosłowacja w 1968 r.” prezentowana jest razem z wystawą „1968-1969” przygotowaną przez Stowarzyszenie dla Kultury i Dialogu K 2001 z Brna i wystawą poświęconą wydarzeniom 1968 roku opracowaną przez Urząd Dokumentacji i Badania Zbrodni Komunistycznego RC. Całość pokazywana jest pod wspólnym tytułem „Praska Wiosna 1968 r.”

W uroczystym wernisażu udział wzięli m.in. PhDr. Marcela Machutová (dyrektor Muzeum Policji), płk Irenej Kratochvil (Dyrektor Urzędu Dokumentacji i Badania Zbrodni Komunistycznego RC, na którego zaproszenie wystawa jest prezentowana w Czechach), prof. dr hab. Leon Kieres (Prezes IPN), Pavel Dostál (Minister Kultury Republiki Czeskiej) i dr Andrzej Krawczyk (Ambasador RP w Republice Czeskiej).

W swoim wystąpieniu prof. dr hab. Leon Kieres powiedział m.in. „Odkrywanie prawdy o przeszłości jest często zajęciem bolesnym. Nie można jednak od niego jednak odstąpić. Na szczęście, oprócz zapisu podłości i zdrady, akta komunistycznego aparatu bezpieczeństwa ujawniają także przykłady heroicznej obrony najwyższych humanistycznych wartości. Wiele osób nie wahało się nawet poświęcić własnego życia, by dać świadectwo prawdzie.

Szczególnymi przykładami takiej postawy są Ryszard Siwiec i Jan Palach, których sylwetki odnaleźć możemy na otwieranej dziś wystawie. Obaj wybrali najstraszniejszą śmierć, w płomieniach, aby wstrząsnąć sumieniami swoich narodów. Pierwszy chciał pobudzić rodaków do otwartego protestu przeciwko udziałowi Polski w interwencji, drugi poświęcając swoje życie liczył na to, że podtrzyma i ocali nadzieję, jaką Czechom i Słowakom niosła Praska Wiosna. Przed trzydziestu pięciu laty wydawać się mogło, że obaj ponieśli klęskę. Czyn Siwca został zapomniany, także Palachowi nie udało się na dłużej podtrzymać oporu przeciwko sowieckiej okupacji. Dziś coraz wyraźniej widzimy, że ich poświęcenie nie poszło na marne. Te »żywe pochodnie«, jak określił siebie Jan Palach, wciąż płoną oświetlając nam drogę wiodącą ku najwyższym ideałom”.

Otwarcu wystaw towarzyszył pokaz nieznanych dotąd filmów dokumentalnych poświęconych wydarzeniom sierpnia 1968 r. oraz film IPN z zapisem samospalenia Ryszarda Siwca podczas uroczystości dożynkowych w Warszawie dnia 8 września 1968 r.

Wystawa „Praska Wiosna. Polska i Czechosłowacja w 1968 r.” prezentowana będzie w Pradze do 24 kwietnia 2005 r., następnie (do marca 2006 r.) będzie można ją oglądać w następujących miastach: Hradec Králové, Trutnov, Chrudim, Pardubice, Brno, Náchod, Jičín, Bruntál i Opava.

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)



