

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/3926,Pokaz-filmu-Jarzebina-czerwona-w-ramach-Przegladu-Filmowego-Kino-w-PRL-PRL-w-kinie.html>
17.03.2026, 09:21

Pokaz filmu „Jarzębina czerwona” w ramach Przeglądu Filmowego „Kino w PRL – PRL w kinie” – Warszawa, 17 listopada 2009

17.11.2009

Instytut Pamięci Narodowej Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej w Warszawie oraz Kinoteka zapraszają na IX edycję Przeglądu Filmowego

„Kino w PRL – PRL w kinie”

Przegląd adresowany jest przede wszystkim do młodzieży szkół ponadgimnazjalnych i stanowi interesujące – jak sądzimy – uzupełnienie realizowanych we współczesnej szkole celów edukacji humanistycznej. Układając program obecnej edycji, staraliśmy się kierować możliwością wykorzystania proponowanych filmów, przez uczniów wybierających tematy związane z kulturą i historią najnowszą do ustnej prezentacji maturalnej z języka polskiego. Mamy nadzieję, że spotka się on również z zainteresowaniem nauczycieli historii, języka polskiego i wiedzy o społeczeństwie oraz studentów kierunków humanistycznych.

Wierzymy, że Przegląd pozwoli Państwu poznać nie tylko znaczące polskie filmy, które są świadectwem peerelowskiej rzeczywistości, ale także ułatwi zrozumienie najnowszej historii Polski. Ich dobór nie jest przypadkowy – oprócz arcydzieł polskiego kina znalazły się tu także obrazy czasami już dzisiaj zapomniane, niemniej warte obejrzenia. Oprócz produkcji fabularnych, pokażemy także dokumenty Polskiej Kroniki Filmowej.

Tradycyjnie przed każdym spotkaniem odbędą się prelekcje, które wygłosi prof. Jerzy Eisler (IPN, Instytut Historii PAN).

Udział w Przeglądzie będzie potwierdzony pisemnym zaświadczeniem, do którego dołączymy zestaw „Biuletynu IPN”.

Proponujemy Państwu 6 spotkań odbywających się w „Kinotece” w Pałacu Kultury i Nauki, raz w miesiącu, we wtorki od godz. 12.30 do 15.00.

WSZYSTKIE POKAZY SĄ BEZPŁATNE!

Zgłoszenia na wybrane seanse prosimy składać najpóźniej dzień przed projekcją.

Szczegółowe informacje:

Sławomir Stępień (IPN), tel. (0-22) 526-19-19, e-mail: slawomir.stepien@ipn.gov.pl

Spotkanie 17 listopada 2009 r.:

Temat: Obraz II wojny światowej w polskim filmie fabularnym

Polska Kronika Filmowa z 28 III 1969

JARZĘBINA CZERWONA, reż. Ewa i Czesław Petelscy, prod. 1969 [125 min.]

Wysokobudżetowa epopeja wojenna ukazująca przebieg i znaczenie jednej z największych i

najkrwawszych bitew regularnych oddziałów polskich w czasie II wojny światowej – walk 1. Armii Wojska Polskiego o Kołobrzeg w marcu 1945 r. Film, choć utrzymany w duchu radzieckich eposów wojennych, ukazuje codzienny wymiar wojny i zwykły heroizm prostego żołnierza. Nakręcony według opowieści uczestnika wydarzeń Waldemara Kotowicza „Frontowe drogi” (1959, do 1975 r. siedem wydań). Rozmachem scen batalistycznych porównywalny z filmem „Szeregowiec Ryan” Stevena Spielberga o lądowaniu aliantów na plażach Normandii w czerwcu 1944 r.

Tytułowa „jarzębina” to kryptonim radiowy polskiej kompanii. Głównymi bohaterami są młody oficer Wiktor i jego zastępca chorąży Kręcki. Po śmierci dowódcy Wiktor obejmuje dowodzenie kompanią. Dla niego wojna oznacza wyzwolenie oraz szansę na ułożenie sobie życia od nowa. Kręcki chce jak najszybciej wrócić w rodzinne strony. Wiktor z trudem rozumie sanitariuszkę Wandę, która opatruje rannego Niemca, widząc w nim nie tylko wroga, ale i człowieka... Trwają ciężkie walki zakończone zdobyciem desperacko bronionych przez hitlerowców koszar. Żołnierze polscy dochodzą do morza. Nie ma jednak wśród nich chorążego Kręckiego.

Występują: Andrzej Kopiczyński, Władysław Kowalski, Andrzej Łapicki, Wacław Kowalski, Zdzisław Maklakiewicz, Stefan Friedmann.

[WSZYSTKIE POKAZY](#)

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)