

# Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/3295,Spotkanie-Klubu-Historycznego-im-gen-Stefana-Roweckiego-Grota-Warszawa-14-maja-2.html>  
07.05.2026, 04:33

## Spotkanie Klubu Historycznego im. gen. Stefana Roweckiego „Grota” - Warszawa, 14 maja 2009

---

14.05.2009

W dniu 14 maja (czwartek) 2009 r. o godz. 12.00 w centrum edukacyjnym Instytutu Pamięci Narodowej w Warszawie, ul. Marszałkowska 21/25, odbyło się spotkanie Klubu Historycznego im. gen. Stefana Roweckiego „Grota” w Warszawie.

Spotkanie z Zygmuntem Walkowskim, zatytułowane „Warszawa i Polska w oku kamery wroga 1939-1945” poprowadził dr Andrzej Krzysztof Kunert. Na spotkaniu zostały zaprezentowane unikalne zdjęcia z Narodowego Archiwum Stanów Zjednoczonych i inne.

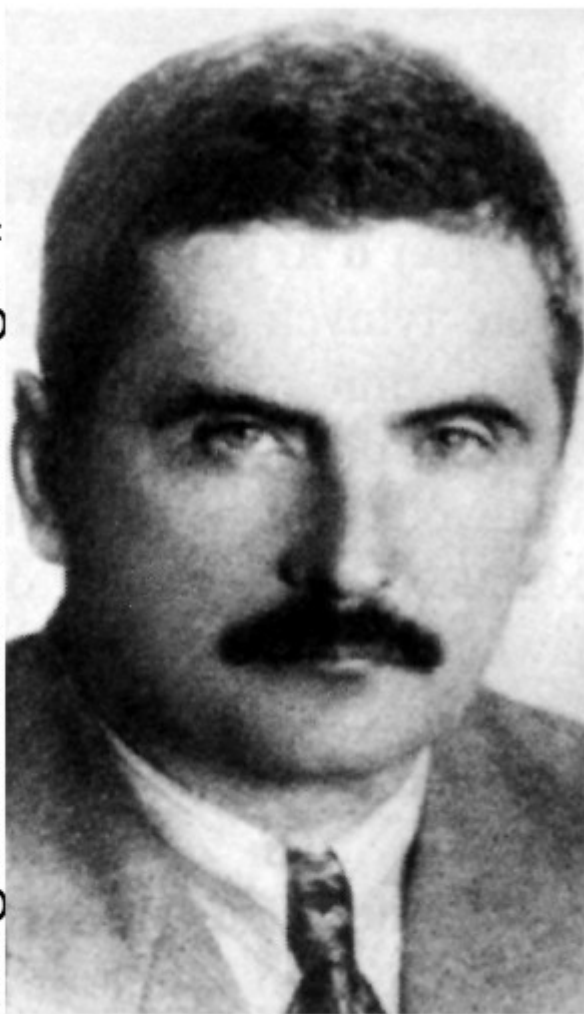
\*\*\*

Zygmunt Walkowski - Kustosz Pamięci Narodowej

Jeden z najbardziej zasłużonych badaczy i dokumentalistów okresu II wojny światowej, w tym dziejów Powstania Warszawskiego, uważany powszechnie za najwybitniejszego znawcę ikonografii (zwłaszcza fotograficznej i filmowej) Warszawy tamtego czasu. Od 1955 r. pracował w Wytwórni Filmów Dokumentalnych. W 1982 r. zwolniony za działalność w podziemnych strukturach NSZZ „Solidarność”. Po dwuletnim okresie „reedukacji” został redaktorem w Archiwum WFD. W latach 1993-1996 pracował w Domu Wojska Polskiego, zajmując się opracowaniem archiwalnych materiałów filmowych. W latach 2003-2008 był zatrudniony w Muzeum Powstania Warszawskiego jako konsultant ds. ikonografii. Od wielu lat zajmuje się przygotowywaniem i opracowywaniem szaty ilustracyjnej (archiwalne materiały fotograficzne, mapy, plany) do wielu ważnych publikacji historycznych i wystaw, prezentowanych w kraju i za granicą, współtworzy także filmy dokumentalne. Spośród imponującego dorobku Zygmunta Walkowskiego podkreślić należy zwłaszcza jego udział w przygotowaniu kolejnych tomów *Wielkiej Ilustrowanej Encyklopedii Powstania Warszawskiego* (opracował setki zdjęć archiwalnych), kilkunastu albumów *Warszawskie Termopile* dotyczących II wojny światowej (zdjęcia, plany, mapy), kroniki *Dni walczącej stolicy* Władysława Bartoszewskiego. Opublikował pracę *Z fototeki Powstania Warszawskiego. Jak patrzeć na zdjęcie* (Warszawa 2003). Dokonał rekonstrukcji filmowych kronik Powstania Warszawskiego, współpracował przy realizacji filmów dokumentalnych m.in. z Krzysztofem Langiem, Andrzejem Trzosem-Rastawieckim, Wandą Kością, Pauliem Meyerem. W 2004 r. przygotował dla Muzeum Powstania Warszawskiego wystawę prezentującą unikatowe niemieckie zdjęcia lotnicze z lat 1941-1945. Opracował ikonografię do wielu innych wystaw, m.in. o gen. Władysławie Andersie, Ignacym Paderewskim, szesnastu przywódcach Polskiego Państwa Podziemnego, polskich hymnach narodowych. W 1990 r. został odznaczony przez Prezydenta RP na uchodźstwie Złotym Krzyżem Zasługi za działalność niepodległościową.

[Poprzedni Strona](#)  
[Następny Strona](#)

KLUB HISTORYCZNY  
im. gen. Stefana Roweckiego - „Grota”



---

WARSZAWA