

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/2305,Zakonczenie-drugiego-etapu-Projektu-Polanki-124-b-Gdansk-17-czerwca-2008-r.html>
09.03.2026, 12:11

Zakończenie drugiego etapu Projektu „Polanki 124 b” – Gdańsk, 17 czerwca 2008 r.

17.06.2008

17 czerwca 2008 r. w sali edukacyjnej OBEP IPN Gdańsk odbyło się zakończenie drugiego etapu Projektu „Polanki 124 b”. Uczestnicy obejrzeli multimedialne opracowania, które zostaną zamieszczone jako moduły kursu historii Polski Ludowej w Portalu Edukacyjnym Uniwersytetu Gdańskiego. Niektóre prace cechowały się dojrzałym podejściem do tematu oraz dużą pomysłowością pod względem formy.

W grupie seminaryjnej Projektu biorą udział uczniowie klasy II g XII Liceum Ogólnokształcącego w Gdańsku pod opieką Marleny Waszek oraz uczniowie Zespołu Szkół Łączności im. Obrońców Poczty Polskiej w Gdańsku pod opieką Hanny Przybyłowskiej-Citko oraz Marioli Wenty.

Rafał Grejciun (XII LO) w module „Zaopatrzenie” przez pryzmat dostępności podstawowych produktów pokazał rządy Władysława Gomułki, Edwarda Gierka i Wojciecha Jaruzelskiego, a Klaudia Osmólska i Paulina Lis w „Muzyce” przedstawiły nurty oficjalne i nieoficjalne od lat czterdziestych do osiemdziesiątych. Moduł „Motocykle”, opracowany przez Bartka Ławickiego i Bartka Niziołka (ZSŁ), wyróżnił się ciekawie dobraną treścią, zdjęciami oraz łatwą nawigacją. Z kolei „Samochody” Tomasza Stasiewicza i Jakuba Petrasa wywarły wrażenie dzięki zastosowaniu technologii flash. Moduł „Jarocin” Krzysztofa Ostrowskiego, Mateusza Nowickiego i Patryka Latopolskiego (ZSŁ) pokazuje ewolucję festiwalu od jego powstania do prób reaktywacji w latach dziewięćdziesiątych. Mikołaj Wieczór (ZSŁ) przedstawił „Świat dziecka” w oparciu o dobranecki, słodczy, zabawki. W „Rozrywce” Pawła Szrejdera można zobaczyć zdjęcia z prywatek, posłuchać pierwszej dziesiątki z listy przebojów Trójki w 1982 r.

Projekt „Polanki 124 b”, którego celem jest popularyzacja historii wśród młodzieży, w przypadku grupy seminaryjnej obejmuje trzy etapy. Każdy z nich trwa rok. W I etapie uczniowie poznali tematy spoza podręcznika historii. Odbył się m.in. pokaz spektaklu „Inka 1946” i spotkanie z jego reżyserem – Natalią Koryncką-Gruz, temat „Ziemianie” został zrealizowany w pałacu w Waplewie Wielkim, a o Pomarańczowej Alternatywie opowiadał Krzysztof Skiba.

W roku szkolnym 2007/08 uczestnicy opracowywali samodzielnie wybrane tematy dotyczące życia codziennego w PRL z przeznaczeniem na kurs historii PRL.

Od września 2008 r. będą realizowane zagadnienia z zakresu edukacji międzykulturowej.

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)





2



3

