

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/227520,Kulisy-historii-odc-227-Pieklo-Ravensbrck-2-sierpnia-2025.html>
27.02.2026, 23:40



[Następny](#)

[Powrót](#)

„Kulisy historii” odc. 227 „Piekło Ravensbrück” - 2 sierpnia 2025

Centralny Przystanek Historia im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego zaprasza na odcinek „Piekło Ravensbrück” w ramach cyklu „Kulisy historii”.

02.08.2025

[Cykl „Kulisy historii” II Wojna Światowa KL Ravensbrück Niemieckie obozy koncentracyjne](#)



Maria Hiszpańska-Neumann była absolwentką Wydziału Grafiki warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych, który ukończyła w 1939 roku. W czerwcu 1941 roku została aresztowana przez Gestapo, a po ciężkim śledztwie, w kwietniu 1942 roku, trafiła do obozu koncentracyjnego Ravensbrück. By przetrwać nieludzkie warunki, oddała się twórczości artystycznej, tworząc ponad 400 rysunków. W kwietniu 1945 roku udało jej się uciec z marszu śmierci. Ocalałe w dramatycznych okolicznościach prace po latach trafiły do Archiwum IPN, stając się cennym świadectwem obozowych przeżyć i elementem narodowego dziedzictwa archiwalnego.

Na pytania red. Rafała Dudkiewicza odpowie Marzena Kruk – dyrektor Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej.

[Emisja 2 sierpnia 2025 r., godz. 15.00 na kanale IPNtv.](#)

* * *

Często nie zdajemy sobie sprawy z tego, jak bardzo jesteśmy zakorzenieni w historii; nie dostrzegamy, że to, co wydarzyło się w niedawnej przeszłości, wciąż ma wpływ na nas i nasze otoczenie. Dla zrozumienia własnej tożsamości musimy wiedzieć – jako jednostki i wspólnota – skąd przychodzimy i jak jest nasza historia.

W ramach cyklu „Kulisy historii” szukamy odpowiedzi na pytanie, jak dzisiaj rzutuje na nas to, co stało się już przeszłością. Zajrzemy za kulisy wydarzeń, spróbujemy zrozumieć, jak działa machina historii i na ile decyzje jednostek zaważyły nad naszymi losami – pojedynczymi i zbiorowymi.

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

Warszawa

Centrala

II wojna światowa, obozy koncentracyjne, Zbrodnie niemieckie

Cykl spotkań