

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/227205,Szlaki-Nadziei-Odyseja-Wolnosci-prezentacja-multimedialnej-wystawy-IPN.html>
27.02.2026, 07:34



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” – prezentacja multimedialnej wystawy IPN

5 sierpnia 2025 r. w Warszawie zaprezentowaliśmy multimedialną odsłonę projektu „Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności”. W prezentacji wystawy wziął udział Prezydent elekt RP dr Karol Nawrocki, prezes Instytutu Pamięci Narodowej. Wydarzenie odbyło się w przeddzień zaprzysiężenia dr. Karola Nawrockiego na urząd Prezydenta RP i było podsumowaniem jego działalności jako prezesa Instytutu Pamięci Narodowej.

05.08.2025

[Biuro Współpracy Międzynarodowej gen. Władysław Anders II Wojna Światowa Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności Wystawa](#)

Prezentacja wystawy „Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” stanowi symboliczne zakończenie misji dr. Karola Nawrockiego jako prezesa IPN. To jednocześnie wyraz kontynuacji zobowiązania do budowania wspólnoty pamięci, upowszechniania wiedzy o losach Polski i Polaków oraz wzmacniania świadomości historycznej w przestrzeni publicznej.

- Gdy cztery lata temu zostawałem prezesem Instytutu Pamięci Narodowej, gdy jeszcze aspirowałem do tego stanowiska, mówiłem, że z całą pewnością zadbam o to, co jest fundamentem Instytutu, a więc o archiwum, o kwestie poszukiwania, upamiętnianie, naukę i o edukację. Dynamika w tych sektorach, jak przekonywałem, powinna być utrzymana. Ale powiedziałem także, że chciałbym, aby Instytut Pamięci Narodowej stał się instytutem przyszłości narodowej, aby pochylił się w stronę najmłodszego pokolenia. Dzisiaj, stoję tutaj przed państwem, a to wasza zasługa, w poczuciu wykonanego zadania. Tak, w ciągu ostatnich lat stworzyliśmy biura, których dotychczas w Instytucie Pamięci Narodowej nie było

- zaznaczył dr Karol Nawrocki. Wymienił m.in. Biuro Wydarzeń Kulturalnych, Biuro Nowych Technologii, Biuro Współpracy Międzynarodowej.

- Po czterech latach bycia prezesem Instytutu Pamięci Narodowej mówię to z pełną odpowiedzialnością - Instytut Pamięci Narodowej jest wielkim sukcesem polskiej demokracji i Polski po roku 1989. Sukcesem, którego zazdrości nam Europa i świat przyjeżdżając do Polski, do Instytutu, aby się uczyć tego, jak wykonuje się cały skomplikowany proces transformacji ustrojowej, jak ściga się zbrodniarzy, jak poszukuje się i identyfikuje się ofiary.

- podkreślił prezes IPN.

Dr Karol Nawrocki, kończąc misję Prezesa IPN, podsumował swój flagowy projekt „Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności”, zainicjowany i uruchomiony w dramatycznym momencie współczesnej historii - jego ostateczny kształt powstał w lutym 2022 r., równolegle z pełnoskalową rosyjską agresją na Ukrainę. To wtedy IPN zdecydował, że musi nie tylko przypominać o przeszłości, lecz również uczulać opinię publiczną na współczesne formy totalitaryzmów, wskazywać historyczne źródła dzisiejszych zagrożeń oraz przypominać o sile wolności i prawie narodów do samostanowienia.

- „Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” to najlepszy dowód na to, jak Instytut Pamięci Narodowej aktywnie włączył się w dyplomację historyczną na całym świecie. To pięć kontynentów, pięćdziesiąt państw, trzydzieści języków, w których prezentowana jest ta wystawa

- podsumował prezes Instytutu Pamięci Narodowej.

W wydarzeniu wzięła udział Anna Maria Anders, córka generała Władysława Andersa, dr hab. Karol Polejowski oraz dr Mateusz Szpytma - zastępcy prezesa IPN, dyrektor Biura Współpracy Międzynarodowej - Agnieszka Jędrzak, szef pionu śledczego IPN prokurator Andrzej Pozorski.

Wystawę można obejrzeć 5 i 6 sierpnia br. przed kościołem pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny i św. Józefa Oblubieńca w Warszawie (ul. Krakowskie Przedmieście 52/54).

Transmisja na kanale IPNtv:

Instytut Pamięci Narodowej, poprzez projekt „Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” realizuje swoją misję upowszechniania wiedzy o historii Polski oraz kształtowania postaw patriotycznych, szczególnie w kontekście walki Polaków o niepodległość w XX wieku. Projekt realizuje założenia polityki historycznej, której celem jest przywracanie pamięci o bohaterstwie, poświęceniu i losach polskich żołnierzy oraz cywilów walczących o wolność na wszystkich frontach II wojny światowej.

„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” są również odpowiedzią na potrzebę wzmacniania pozytywnego wizerunku Polski za granicą oraz przeciwdziałania dezinformacji historycznej i uproszczonym przekazom dotyczącym wkładu Polski w czasie II wojny światowej. Rolą wystawy jest opowiedzieć o tułaczce polskiej ludności cywilnej oraz o żołnierzach Polskich Sił Zbrojnych, walczących - ramię w ramię z sojusznikami - o wolność naszą i innych narodów. W tym kontekście projekt „Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” ukazuje globalny wymiar polskiego wysiłku zbrojnego podczas II wojny światowej - od Syberii, przez Bliski Wschód, Afrykę i Włochy, aż po Europę Zachodnią - dokumentując losy Armii Andersa, Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie oraz wielu innych formacji.

Wystawa, która jest częścią tego projektu, dotarła już do ponad 120 miejsc na pięciu kontynentach – w Europie, obu Amerykach, Afryce oraz na Bliskim Wschodzie – trafiając do międzynarodowej publiczności i promując polską historię na świecie. W wielu przypadkach była to pierwsza styczność zagranicznej publiczności z polską narracją o II wojnie światowej. Oprócz ekspozycji plenerowych, prezentacji wystawy podczas Kongresów Pamięci Narodowej w Warszawie, Rzeszowie, Poznaniu i Gdańsku, organizowano koncerty, publikowano książki, powstawały materiały edukacyjne i gry. Projekt osiągnął łączny zasięg ponad miliona odbiorców, a jego przekaz – oparty na faktach, świadectwach – spotkał się z uznaniem środowisk historycznych i opiniotwórczych.

Wystawa – prezentowana obok Pałacu Prezydenckiego, w samym sercu Warszawy – została przygotowana w formie instalacji multimedialnej. Jej głównym elementem jest panoramiczny ekran o długości 17 metrów, na którym zostaną pokazane animacje stworzone na podstawie koloryzowanych fotografii, pozyskanych z archiwów z całego świata. Całość uzupełniają teksty i cytaty przybliżające nie tylko sylwetki zwykłych żołnierzy, odnoszących zwycięstwa pod Narwikiem, Tobrukiem, Monte Cassino, Ankoną, Bolonią i w bitwie o Anglię, lecz również wybitnych dowódców, jak gen. Władysław Anders, gen. Stanisław Maczek i gen. Stanisław Sosabowski.



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” – prezentacja multimedialnej wystawy IPN – Warszawa, 5 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” - prezentacja multimedialnej wystawy IPN - Warszawa, 5 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” - prezentacja multimedialnej wystawy IPN. Na zdj. Jan Józef Kasprzyk, doradca prezesa IPN - Warszawa, 5 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” - prezentacja multimedialnej wystawy IPN - Warszawa, 6 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” - prezentacja multimedialnej wystawy IPN - Warszawa, 6 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” - prezentacja multimedialnej wystawy IPN - Warszawa, 6 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” - prezentacja multimedialnej wystawy IPN - Warszawa, 6 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” - prezentacja multimedialnej wystawy IPN - Warszawa, 6 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” - prezentacja multimedialnej wystawy IPN - Warszawa, 6 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” - prezentacja multimedialnej wystawy IPN - Warszawa, 6 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” - prezentacja multimedialnej wystawy IPN - Warszawa, 6 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)



„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” – prezentacja multimedialnej wystawy IPN – Warszawa, 6 sierpnia 2025. Fot. Sławek Kasper (IPN)

„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” to historia opowiedziana na wiele sposobów

Sercem projektu, zainaugurowanego w marcu 2022 roku na Zamku Królewskim w Warszawie, jest wystawa, przygotowana przez Biuro Współpracy Międzynarodowej IPN z pomocą pionów merytorycznych. Została ona zaprezentowana we wszystkich krajach, które przemierzali ewakuowani ze Związku Radzieckiego żołnierze generała Andersa i polscy cywile. Jej tematem jest polski wkład, determinacja i zaangażowanie w walkę o wyzwolenie świata spod jarzma totalitarnych reżimów; „Szlaki” uczą historii Polski, opowiadają o wojennym bohaterstwie Polaków oraz ich powojennych losach.

Wystawa składa się z części ogólnej oraz elementów dostosowanych do specyfiki poszczególnych krajów, podkreślając relacje społeczne, intelektualne i kulturalne pomiędzy polskimi żołnierzami i cywilami a miejscową ludnością.

„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” często towarzyszyły ważnym wydarzeniom i rocznicom. W RPA otwarcie wystawy zbiegło się z obchodami Dnia Wolności, w USA z Dniem Weterana, zaś w Uzbekistanie z obchodami 80. rocznicy powstania armii generała Andersa. Włączyło ją do swojej stałej ekspozycji Narodowe Muzeum Historii Wojskowości w Johannesburgu, została zaprezentowana podczas 15. edycji „Roncesvalles Polish Festival” w Toronto oraz w Królewskim Kanadyjskim Instytucie Wojskowym. Zawitała także do prestiżowego Instytutu Matías Romero w Meksyku, a w 2024 roku odwiedziła Parlament Brytyjski.

Immersyjna i interaktywna odsłona wystawy „Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” pozwala widzom

zanurzyć się w historii i kulturze krajów, przez które wiodły tytułowe Szlaki, obejrzeć archiwalne materiały filmowe i posłuchać muzyki z tych regionów. Wystawa daje nowe życie artefaktom i kolorowanym fotografiom. Za jej pośrednictwem opowiadają nam swoje historie polscy bohaterowie, tacy jak Krystyna Skarbek czy Zdzisław Krasnodębski.

Wystawę tradycyjną, 250 paneli w 30 językach, obejrzało blisko milion osób w ponad pięćdziesięciu krajach na pięciu kontynentach. Wydaliśmy 3 500 artykułów i innych publikacji w różnych językach, stworzyliśmy 100 biogramów bohaterów, ufundowaliśmy 26 tablic i pomników. Dzięki skutecznej kampanii medialnej, 830 milionów ludzi na całym świecie dowiedziało się o projekcie.

Opowiedzieliśmy tę historię również poprzez nowe formaty. Biuro Nowych Technologii opracowało gry komputerowe, pobrane przez 1,5 miliona użytkowników platformy Steam. Biuro Wydarzeń Kulturalnych zorganizowało 20 koncertów i widowisk muzycznych. Biuro Przystanków Historia przedstawiło misia Wojtka z 2. Korpusu Polskiego niemal 65 tysiącom dzieci na 600 spektaklach.

„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” dały początek współpracy i wymianie archiwalnej z instytucjami międzynarodowymi i kolekcjami prywatnymi.

Pielęgnowanie wiedzy o wpływie Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie na wynik II wojny światowej to obowiązek wynikający z szacunku dla minionych pokoleń. Mamy nadzieję, że „Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności” przyczynią się do promocji tej części polskiej historii i podkreślenia polskiego wkładu w zwycięstwo aliantów.

Tylko ktoś, kto zna historię, potrafi zrozumieć współczesność.

Zachęcamy Państwa do odwiedzenia strony projektu [„Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności”](#).

W ramach projektu Wydawnictwo IPN w latach 2022-2025 opublikowało serię książek naukowych i popularnonaukowych poświęconych żołnierzom i cywilom walczącym o wolność państwa polskiego w trakcie II wojny światowej.

Publikacje z logo projektu „Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności”:

2022

- [Jerzy Kirszak, Bogusław Polak, Michał Polak, *Generał broni Władysław Anders 1892-1970. Czyny i pamięć*, Warszawa 2022.](#)
- [Bartłomiej Noszczak, *Orient zesańców. Bliski Wschód w oczach Polaków ewakuowanych ze Związku Sowieckiego \(1942-1945\)*, Warszawa 2022.](#)
- [Grzegorz Śliżewski, *Karmazynowy błękit nieba. Działania bojowe I Polskiego Skrzydła Myśliwskiego w 1941 roku*, Wrocław-Warszawa 2022.](#)
- [Maria Radożycka-Paoletti, *Wciąż szukamy Ojczyzny zgubionej w wrześnieowych chmurach... Wojennym szlakiem majora Władysława Drelicharza \(1913-1944\)*, Warszawa 2022.](#)

2023

- [Bartosz Janczak, *Organizacja i wyszkolenie Armii Polskiej na Wschodzie w latach 1942-1944*,](#)

[Łódź-Warszawa 2023.](#)

- [Wojenne peregrynacje Stanisława Bogdana Mączyńskiego, wprowadzenie i opracowanie Zbigniew Gołasz, Katowice-Warszawa 2023.](#)

2024

- [Jerzy Kirszak, Bogusław Polak, Michał Polak, General Władysław Anders. Deeds and Remembrance, Warszawa 2024.](#)
- [Maria Radożycka-Paoletti, „Esuli senza patria...” Dalla Polonia all'Italia: il cammino di guerra del capitano Władysław Drelicharz \(1913-1944\), Warszawa 2024.](#)
- [Teodor Gąsiorowski, Aneta Hoffmann, Przemysław P. Romaniuk, Bohaterowie spod Monte Cassino na rozstajach historii. Losy żołnierzy 2 Korpusu po II wojnie światowej, Warszawa 2024.](#)
- [Dirk Verbeke, Zapomniani bohaterowie Warszawa 2024.](#)
- [Aneta Hoffmann, Szkolnictwo wojskowe i cywilne w 2. Korpusie Polskim \(1943-1947\), Katowice-Warszawa 2024.](#)
- [Bartosz Bajków, Florian Czarnyszewicz. Los człowieka. Znad Berezyny nad La Plate.](#)

2025

- [Bartosz Janczak, Z piekła ku wolności. Losy obywateli polskich ewakuowanych z polską armią dowodzoną przez gen. Władysława Andersa ze Związku Sowieckiego w 1942 roku, Łódź-Warszawa 2025.](#)

„Biblioteczka Szlaków Nadziei” – nowa seria wydawnicza, kilkanaście publikacji popularnonaukowych:

2024

- [Janusz Wróbel, Polacy na uchodźczych szlakach 1939-1945, Warszawa 2024](#)
- [Marcin Kruszyński, Polskie lotnictwo wojskowe w czasie II wojny światowej, Warszawa 2024.](#)

2025

- [Mirosław Surdej, Pancierz i odwaga. Szlak 1 Dywizji Pancernej gen. Stanisława Maczka, Warszawa 2025.](#)
- [Juliusz S. Tym, Działania 2 Korpusu Polskiego w kampanii włoskiej 1944-1945, Warszawa 2025.](#)
- [Bartosz Janczak, Na szlakach pustynnego losu. Armia Polska na Wschodzie w latach 1942-1944, Warszawa 2025.](#)
- [Janusz Zuziak, Wojsko Polskie we Francji 1939-1940, Warszawa 2025.](#)
- [Piotr Chmielowiec, Najkrótszą drogą do kraju. 1 Samodzielna Brygada Spadochronowa, Warszawa 2025.](#)
- [Rafał Dyrz, W drodze do wolnej Polski. Samodzielna Brygada Strzelców Karpackich 1940-1942, Warszawa 2025.](#)
- [Mateusz Kubicki, Polacy na morzach i oceanach w latach II wojny światowej, Warszawa 2025.](#)

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)

Warszawa

Centrala

Szlaki Nadziei Odyseja Wolności