

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/224019,Kulisy-historii-odc-221-Czego-nie-dowiemy-sie-o-polskiej-historii-z-filmu-21-cze.html>
01.03.2026, 08:01

„Kulisy historii” odc. 221 „Czego nie dowiemy się o polskiej historii z filmu?” – 21 czerwca 2025

Centralny Przystanek Historia im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego zaprasza na odcinek „Czego nie dowiemy się o polskiej historii z filmu?” w ramach cyklu „Kulisy historii”.

21.06.2025



KulisyHistoriiodc.221

24 maja 1996 roku odbyła się premiera filmu „Gry uliczne” w reżyserii Krzysztofa Krauzego. Obraz ten w symboliczny sposób powracał do jednej z najbardziej wstrząsających i do dziś niewyjaśnionych spraw PRL-u — tajemniczej śmierci Stanisława Pyjasa, studenta Uniwersytetu Jagiellońskiego i działacza opozycji, który zginął 7 maja 1977 roku w Krakowie. W głównej roli wystąpił Redbad Klynstra. Dla młodego aktora był to przełom, ale też osobiste i zawodowe wyzwanie. Jak sam przyznał po latach — udział w tym odważnym i kontrowersyjnym filmie miał wpływ na dalszy rozwój jego kariery. „Gry uliczne” to nie tylko film sensacyjny – to również głos sprzeciwu wobec milczenia, próba zadania pytania o odpowiedzialność i pamięć. Do dziś sprawa śmierci Pyjasa pozostaje symbolem brutalności aparatu władzy PRL i braku rozliczenia z przeszłością.

Na pytania red. Rafała Dudkiewicza odpowie Redbad Klynstra – aktor teatralny i filmowy, reżyser teatralny.

[Emisja 21 czerwca 2025 r., godz. 15.00 na kanale IPNtv.](#)

Często nie zdajemy sobie sprawy z tego, jak bardzo jesteśmy zakorzenieni w historii; nie dostrzegamy, że to, co wydarzyło się w niedawnej przeszłości, wciąż ma wpływ na nas i nasze

otoczenie. Dla zrozumienia własnej tożsamości musimy wiedzieć – jako jednostki i wspólnota – skąd przychodzimy i jak jest nasza historia.

W ramach cyklu „Kulisy historii” szukamy odpowiedzi na pytanie, jak dzisiaj rzutuje na nas to, co stało się już przeszłością. Zajrzymy za kulisy wydarzeń, spróbujemy zrozumieć, jak działa machina historii i na ile decyzje jednostek zaważyły nad naszymi losami – pojedynczymi i zbiorowymi.

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

Centrala

Kultura

Rozmowa