

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/220200,Droga-i-dziedzictwo-Dzieje-rodziny-Moszoro-Camino-y-Legado-Historia-de-la-Famili.html>
28.02.2026, 10:44

„Droga i dziedzictwo. Dzieje rodziny Moszoro / Camino y Legado. Historia de la Familia Moszoro” – wystawa Archiwum IPN na Jasnej Górze

02.06.2025

Od 2 czerwca 2025 r. w Bastionie św. Rocha na Jasnej Górze możemy oglądać wystawę przygotowaną przez Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej, zatytułowaną „Droga i Dziedzictwo. Dzieje rodziny Moszoro / Camino y Legado. Historia de la Familia Moszoro”.

Na ekspozycji zobaczyć można wyjątkowe dokumenty i ocalałe z wojennej tułaczki artefakty ilustrujące ponad stuletnią historię rodziny Moszoro – wywodzących się z kresów II Rzeczypospolitej polskich emigrantów w Argentynie. Wystawa została objęta przez Ambasadę Argentyny w Polsce honorowym patronatem.

Głównymi bohaterami ekspozycji są: Kazimierz Moszoro, absolwent Politechniki Lwowskiej, działacz Młodzieży Wszechpolskiej, żołnierz Wojska Polskiego i Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie, i jego żona, Ludmiła z Dąbrowskich, harcerka, studentka Uniwersytetu Jana Kazimierza, zaangażowana w konspiracyjną działalność w podziemiu związanym z ruchem narodowym, więźniarka KL Auschwitz i KL Ravensbrück.

Kazimierz i Ludmiła, obydwaj pochodzący z rodzin o silnych tradycjach patriotycznych i religijnych, w obliczu sowieckiej okupacji Polski po 1944 r. podjęli trudną decyzję o emigracji. Na swoją drugą ojczyznę wybrali Argentynę. Pozostając na obczyźnie aktywnie działali w środowisku polonijnym w Rosario, kultywując polski język i tradycje, a wartości patriotyczne przekazali swoim dzieciom: córce Julii Barbarze oraz synom – Antoniemu Romanowi, Bartłomiejowi Stanisławowi i Stefanowi Aleksandrowi.

W historii rodziny Moszoro odbijają się losy całego pokolenia Polaków, których plany i marzenia zburzyły II wojna światowa i komunistyczne rządy w kraju.

Wystawa nie tylko przypomina dramatyczne losy Kazimierza, Ludmiły i ich bliskich, ale prezentuje także życie i działalność środowiska polskich emigrantów w Argentynie oraz ich silne związki z Ojczyzną.

Do przygotowania ekspozycji wykorzystano kolekcję pamiątek rodzinnych i dokumentów przekazaną w latach 2023 i 2024 do Archiwum IPN w ramach projektu Archiwum Pełne Pamięci przez Bartłomieja Stanisława Moszoro, syna Kazimierza i Ludmiły, konsula honorowego RP w Rosario w Argentynie.

Wystawa składa się z dwujęzycznych (polsko-hiszpańskich) plansz tematycznych. Można zobaczyć na niej także cenne artefakty, m.in. nieśmiertelniki i manierkę Kazimierza Moszoro z okresu służby w PSZ oraz modlitewnik Ludmiły Dąbrowskiej, który towarzyszył jej od więzienia na Montelupich w Krakowie, wraz z własnoręcznie wykonanym z obozowego koca w KL Auschwitz futeralikiem. Ważnym uzupełnieniem ekspozycji są nieprezentowane dotychczas amatorskie filmy dokumentujące szlak bojowy 1. Dywizji Pancerniej gen. Stanisława Maczka, nakręcone przez

żołnierza tej formacji, wieloletniego przyjaciela rodziny Moszoro – Eugeniusza Siedleckiego.

Ekspozycja dostępna będzie dla zwiedzających do 31 sierpnia 2025 r.



Prezentacja wystawy Muzeum Niepodległości fot. Mikołaj Bujak IPN



Prezentacja wystawy w Muzeum Niepodległości fot. Mikołaj Bujak IPN

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

Częstochowa

Centrala

Archiwum IPN

Wystawa



Instytut Pamięci Narodowej
oraz
Klasztor OO. Paulinów Jasna Góra

zapraszają
na wystawę pt.

DROGA I DZIEDZICTWO

DZIEJE RODZINY MOSZORO
HISTORIA DE LA FAMILIA MOSZORO

CAMINO Y LEGADO

2 czerwca –
31 sierpnia 2025 r.

Bastion św. Rocha
na Jasnej Górze
w Częstochowie
ul. o. A. Kordeckiego 2



INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ



Archiwum
P E Ł N E
Pamięci

Patronat honorowy:



„Droga i dziedzictwo. Dzieje rodziny Moszoro / Camino y Legado. Historia de la Familia Moszoro” – wystawa Archiwum IPN na Jasnej Górze