

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/218535,W-Warszawie-otworzyliśmy-wystawę-plenerowa-IPN-Niepokonani.html>

26.02.2026, 20:06



[Następny](#)

[Powrót](#)

W Warszawie otworzyliśmy wystawę plenerową IPN „Niepokonani”

7 maja 2025 r. na Skwerze Hoovera w Warszawie otworzyliśmy polsko-angielską wystawę plenerową „Niepokonani”, przygotowaną przez warszawski oddział Instytutu Pamięci Narodowej w związku z 80. rocznicą zakończenia II wojny światowej. W uroczystości wziął udział zastępca prezesa IPN dr hab. Karol Polejowski.

07.05.2025

[II Wojna Światowa](#)

Podczas wernisażu zastępca prezesa Instytutu Pamięci Narodowej dr hab. Karol Polejowski przypomniał rolę wielkich polskich odkrywców w zwycięstwie nad III Rzeszą, m.in. polskich kryptologów, którzy łamali szyfry niemieckiej Enigmy.

- Wystawa „Niepokonani” prezentuje polski wkład, nie tylko ten militarny, wywiadowczy, czy technologiczny w zwycięstwo nad III Rzeszą. Warto o tym przypominać, szczególnie teraz w przeddzień 80. rocznicy zakończenia II wojny światowej w Europie. Że to dzięki Polakom to zwycięstwo było możliwe

- zaznaczył.

Ekspozycja będzie dostępna dla zwiedzających do 28 maja 2025 r.

Uroczystości towarzyszył koncert uliczny pieśni z czasów II wojny światowej w wykonaniu kapeli „Ferajna z Hoovera”, która wprowadziła publiczność w klimat tamtych lat - żołnierski i patriotyczny.

Patroni medialni: Dzieje.pl, Przystanekhistoria.pl.

* * *

W 80. rocznicę zakończenia II wojny światowej warszawski oddział Instytutu Pamięci Narodowej przygotował wystawę plenerową „Niepokonani”.

Ukazuje ona znaczący i wieloaspektowy wkład Polski w pokonanie Trzeciej Rzeszy - militarny, wywiadowczy i techniczny. Przypomina nie tylko polskich żołnierzy i ich dowódców, odważnie walczących na lądzie, morzu i w powietrzu, lecz także oficerów i współpracowników wywiadu oraz inżynierów, konstruktorów i naukowców, którzy dostarczali aliantom wiedzy i innowacyjnych rozwiązań. To oni - choć zwykle pozostawali w cieniu - odegrali istotną rolę w przełamaniu niemieckiej przewagi technicznej.

Narracja ekspozycji opiera się na trzech równorzędnych płaszczyznach: militarnej, wywiadowczej i naukowo-technicznej. Biogramy postaci kluczowych dla każdej z tych dziedzin skupiają się na najważniejszych epizodach ich wojennej działalności. Towarzyszą im fotografie miejsc, wydarzeń i przedmiotów, które budują historyczny kontekst opowieści.

Wielkoformatowe, starannie opracowane graficznie zdjęcia, które przedstawiają zmagania na

różnych frontach II wojny światowej, przyciągają uwagę i wzmacniają przekaz, pozwalając odbiorcy lepiej zrozumieć i przeżyć przedstawione historie.

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

Warszawa

Centrala

II wojna światowa

Wystawa