

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/214881,Koncert-Bartasa-Szymoniaka-Dzwieki-wolnosci.html>
27.02.2026, 15:11



[Następny](#)

[Powrót](#)

Koncert Bartasa Szymoniaka „Dźwięki wolności”

20 marca 2025 r. w Centralnym Przystanku Historia im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego przy ul. Marszałkowskiej 107 w Warszawie odbył się wyjątkowy koncert Bartasa Szymoniaka.

20.03.2025

[Kultura](#)

Podczas koncertu usłyszeliśmy oryginalny wokół, niepowtarzalne brzmienia i nietuzinkowe interpretacje wierszy wybitnych polskich poetów: Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Cypriana Kamila Norwida, Antoniego Słonimskiego, Tadeusza Gajcego i Bolesława Leśmiana.

Niezwykle muzyczne emocje zapewni znany wokalista Bartas Szymoniak – absolwent Akademii Muzycznej w Katowicach na Wydziale Jazzu, który w tym roku obchodzi 10-lecie kariery solowej i 20-lecie pracy scenicznej. Bartas jest autorem takich przebojów jak „Wojownik z miłości”, „Cierpliwość” czy „Powroty”. Wielokrotnie uczestniczył w Krajowym Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu.

Oprócz autorskich utworów Bartasa Szymoniaka podczas koncertu usłyszeliśmy także pieśni znanych polskich bardów, takie jak: „Modlitwa o wschodzie słońca” czy „Mury”, które poruszają, nakłaniają do refleksji, a także przypominają o literackim i muzycznym dorobku w polskiej kulturze.



Koncert Bartasa Szymoniaka „Dźwięki wolności” – Warszawa, 20 marca 2025. Fot. Piotr Życieński (IPN)



Koncert Bartasa Szymoniaka „Dźwięki wolności” – Warszawa, 20 marca 2025. Fot. Piotr Życieński (IPN)



Koncert Bartasa Szymoniaka „Dźwięki wolności” – Warszawa, 20 marca 2025. Fot. Piotr Życieński (IPN)



Koncert Bartasa Szymoniaka „Dźwięki wolności” – Warszawa, 20 marca 2025. Fot. Piotr Zycieński (IPN)



Koncert Bartasa Szymoniaka „Dźwięki wolności” – Warszawa, 20 marca 2025. Fot. Piotr Zycieński (IPN)



Koncert Bartasa Szymoniaka „Dźwięki wolności” – Warszawa, 20 marca 2025. Fot. Piotr Zycieński (IPN)

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

Warszawa

Centrala

Kultura

Koncert