

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/211350,Dni-Paderewskiego.html>
26.02.2026, 21:27



[Nastę
ny](#)

[Powrót](#)

Dni Paderewskiego

W dniach 7-8 grudnia 2024 roku odbyły się w Madrycie Dni Paderewskiego, zorganizowane przez Biuro Przystanków Historia IPN, we współpracy z Global IberArtis, Ambasadą Królestwa Hiszpanii w Polsce, Instytutem Adama Mickiewicza i Instytutem Kultury w Madrycie.

07.12.2024

Było to wydarzenie towarzyszące III edycji Konkursu im. Ignacego Jana Paderewskiego (Concurso Paderewski) w Królewskim Konserwatorium Muzycznym w Madrycie (Real Conservatorio Superior de Musica de Madrid). Biura Przystanków Historia reprezentowali: wicedyrektor BPH IPN dr Marcin Zarzecki oraz Paweł Rudaś. Instytut Pamięci Narodowej zaprezentował w Hiszpanii okolicznościową wystawę „Ignacy Paderewski. Aquila de noble linaje” (Orzeł ze szlacheckiego rodu).

W panelu dyskusyjnym poświęconym postaci Ignacego Jana Paderewskiego udział wzięli: dr Marcin Zarzecki z Biura Przystanków Historia Instytutu Pamięci Narodowej, prof. Michał Dmochowski - wykładowca Wyższej Szkoły Muzycznej im. Królowej Zofii w Madrycie, prof. Cecilia De Montserrat Campa Ansó - wykładowca Królewskiego Konserwatorium Muzycznego w Madrycie, Cecilia Garcia Marti - dyrektor Global IberArtis S.L., Maria Ślebioda - dyrektor Instituto Polaco de Cultura, Felipe Santos - dyrektor Instytutu Cervantesa w Warszawie, oraz Andrés Saldo - dyrygent Orkiestry Ekstremadura.

W III Konkursie im. Ignacego Jana Paderewskiego udział wzięło 33 młodych muzyków z Hiszpanii. Uczestników oceniało jury w składzie: prof. Michał Dmochowski, prof. Cecilia de Montserrat, Paweł Mazur - założyciel Fundacji Fabryka Sztuki, Cecilia Garcia - dyrektor ds. komunikacji w Global IberArtis, Andrés Saldo, oraz skrzypaczka Sara Dragan. Główne nagrody w czterech kategoriach otrzymali: Simon Targo (Kategoria A), Hugo Beltran (Kategoria B), Alejdandro Alvarez (Kategoria C), Quarteto Moniuszko (drugie miejsce w Kategoria Musica de Camara).

Galę finałową uświetnił koncert Maestro Kennetha Broberga - pianisty, laureata American Piano Awards.



Dni Paderewskiego - Madryt, 7-8 grudnia 2024. Fot. Francisco Javier Campos



Dni Paderewskiego - Madryt, 7-8 grudnia 2024. Fot. Francisco Javier Campos



Dni Paderewskiego – Madryt, 7-8 grudnia 2024. Fot. Francisco Javier Campos

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

Madryt

Centrala

Edukacja

Edukacja