

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/205671,Wydawnictwo-IPN-na-Narodowym-Czytaniu-2024-w-Warszawie.html>

28.02.2026, 14:38



Wydawnictwo IPN na Narodowym Czytaniu 2024 w Warszawie

7 września 2024 roku w Ogrodzie Saskim w Warszawie Para Prezydencka rozpoczęła Narodowe Czytanie „Kordiana” Juliusza Słowackiego. W wydarzeniu wzięli udział prezes Instytutu Pamięci Narodowej dr Karol Nawrocki i jego zastępca dr hab. Karol Polejowski.

07.09.2024

Współorganizatorem akcji jest Instytut Pamięci Narodowej wraz z Kancelarią Prezydenta RP i Narodowym Centrum Kultury.

- Słowacki wzywa niejako Polaków, by aktywnie walczyli o wolność. To już nie jest mesjanizm. Wzywa do walki czynnej, nie tyle poświęcenia, co do tego, by walczyć do samego końca, do zwycięstwa, by dla odbudowania Rzeczypospolitej poświęcić wszystko

- powiedział podczas inauguracji wspólnej lektury „Kordiana” Juliusza Słowackiego prezydent Andrzej Duda.

Agata Kornhauser-Duda podkreśliła, że „Kordian” jest utworem arcypolskim, przesiąkniętym ideą wolnej Polski i duchem patriotyzmu.

- Słowacki pisał „Kordiana”, gdy Polska była pod zaborami. Towarzyszył mu duch wolności i narodowej niezawisłości. O takiej Polsce marzył i taką przepowiadał

- dodała.

Wspólnie z Andrzejem Dudą i Agatą Kornhauser-Dudą dzieło wybitnego polskiego pisarza czytali znakomici aktorzy: Przemysław Wyszyński, Jędrzej Hycnar, Krzysztof Kwiatkowski, Lidia Sadowa, Jarosław Gajewski, Vanessa Aleksander, Szymon Kuśmider, Tomasz Borkowski, Wiesław Komasa, Marcin Przybylski i Andrzej Ferenc.

Narodowe Czytanie jest akcją promującą polską kulturę i literaturę oraz wspierającą czytelnictwo, odbywa się po raz 13. W tym roku napłynęło ponad 5 tysięcy z Polski i całego świata zgłoszeń - najwięcej z zagranicy pochodzi z Ukrainy (ponad 100 miejsc). Łącznie „Kordian” będzie czytany w 60 państwach, niemal na wszystkich kontynentach.

Po raz pierwszy Narodowe Czytanie odbyło się w 2012 roku. Była to wspólna lektura „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza.

Wydawnictwo IPN uczestniczyło w akcji po raz kolejny, w wydarzeniu w Ogrodzie Saskim wzięły udział Karolina Imianowska, dyrektor Wydawnictwa i jej zastępczyni dr Natalia Cichocka.



Wydawnictwo IPN na Narodowym Czytaniu 2024 w Warszawie - 7 września 2024. Fot. Mikołaj Bujak (IPN)



Wydawnictwo IPN na Narodowym Czytaniu 2024 w Warszawie - 7 września 2024. Fot. Mikołaj Bujak (IPN)



Wydawnictwo IPN na Narodowym Czytaniu 2024 w Warszawie - 7 września 2024. Fot. Mikołaj Bujak (IPN)



Wydawnictwo IPN na Narodowym Czytaniu 2024 w Warszawie - 7 września 2024. Fot. Mikołaj Bujak (IPN)



Wydawnictwo IPN na Narodowym Czytaniu 2024 w Warszawie - 7 września 2024. Fot. Mikołaj Bujak (IPN)



Wydawnictwo IPN na Narodowym Czytaniu 2024 w Warszawie - 7 września 2024. Fot. Mikołaj Bujak (IPN)

Podczas Narodowego Czytania w Ogrodzie Saskim w Warszawie wiele atrakcji przygotowało Wydawnictwo Instytutu Pamięci Narodowej. Od godz. 11.00 do 14.00 można było odwiedzić naszą mobilną księgarnię i wziąć udział w konkursach i zabawach przygotowanych specjalnie na tę okazję.

Nagrodami były książki z serii „Literatura i Pamięć”, która objęta jest honorowym patronatem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy.

W serii „Literatura i pamięć” ukazały się:

w 2019:

- [Agnieszka Kowalczyk, Józef Piłsudski pisarz](#)
- [Wojciech Kudyba, Pamięć i godność. O poezji Jana Polkowskiego](#)
- [Dzieje najnowsze w literaturze polskiej. Szkice o współczesnej poezji i prozie, red. Antoni Buchała](#)

w 2020:

- [Maciej Urbanowski, Rok 1920 w literaturze polskiej. Zarys monograficzny](#)
- [Krzysztof Dybciak, Pisarz, który został papieżem. Twórczość Karola Wojtyły – Jana Pawła II](#)
- [Jerzy Sikora, Pisarstwo Prymasa Tysiąclecia](#)

w 2021:

- [Wojciech Gruchała, Dobosz. Stefan Żeromski na drogach niepodległości](#)
- [Kazimierz Maciąg, Sam jeden. Józef Mackiewicz – pisarz i publicysta](#)

w 2022:

- [Andrzej Waśko, Pan Tadeusz. Media pamięci](#)
- [Anna Rzymska, Powracająca pamięć. O prozie i poezji Jarosława Marka Rymkiewicza](#)

w 2024:

- Krystyna Heska-Kwaśniewicz, Zdzisława Mokranowska, [Ja i moje książki - to jedno. Rozważania o pisarstwie Zofii Kossak](#)
- Iwona E. Rusek, [Stanisław Wyspiański. Mit – tradycja – historia](#)
- Krzysztof Dybciak, [Swojskość na obczyźnie. O różnorodności kultury emigracyjnej w XX wieku](#)

Zachęcamy do odwiedzania [naszych księgarń](#) i zakupów [w internecie](#)



NARODOWE
CZYTANIE

7.09.2024

KORDIAN

Juliusz Słowacki

WARSZAWA/ OGRÓD SASKI
GODZ. 11:00 – 14:00

WSTĘP WOLNY



Czytają

Kordian I
Przemysław Wyszyński

Kordian II
Jędrzej Hycnar

Kordian III
Krzysztof Kwiatkowski

**Czarownica I/ Laura/
Imaginacja**
Lidia Sadowa

Szatan/ Car
Jarosław Gajewski

**Czarownica II/
Wioletta/ Papuga/ Strach**
Vanessa Aleksander

**Astaroth/ Doktor/
Wielki Książę**
Szymon Kuśmider

Mefistofel/ Prezes
Tomasz Borkowski

Archanioł
Wiesław Komasa

Grzegorz
Marcin Przybylski

Papież/ Ksiądz
Andrzej Ferenc

Muzyka i wykonanie
Natalia Sikora
STECHEK

Prowadzenie
Katarzyna Sanocka

Realizator dźwięku
Daniel Zajączkowski

Scenografia
Anna Mioduszevska

Koncepcja muzyczna
Gina Komasa

Koncepcja artystyczna i reżyseria: Janusz Kukula

Transmisja on-line: prezydent.pl ipn.pl nck.pl

PATRONAT HONOROWY PARY PREZYDENCKIEJ

www.prezydent.pl

KPRP
Kancelaria Prezydenta
Rzeczypospolitej
Polskiej

 Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



 NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Plakat: „Kordian” Juliusza Słowackiego

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

Relacja