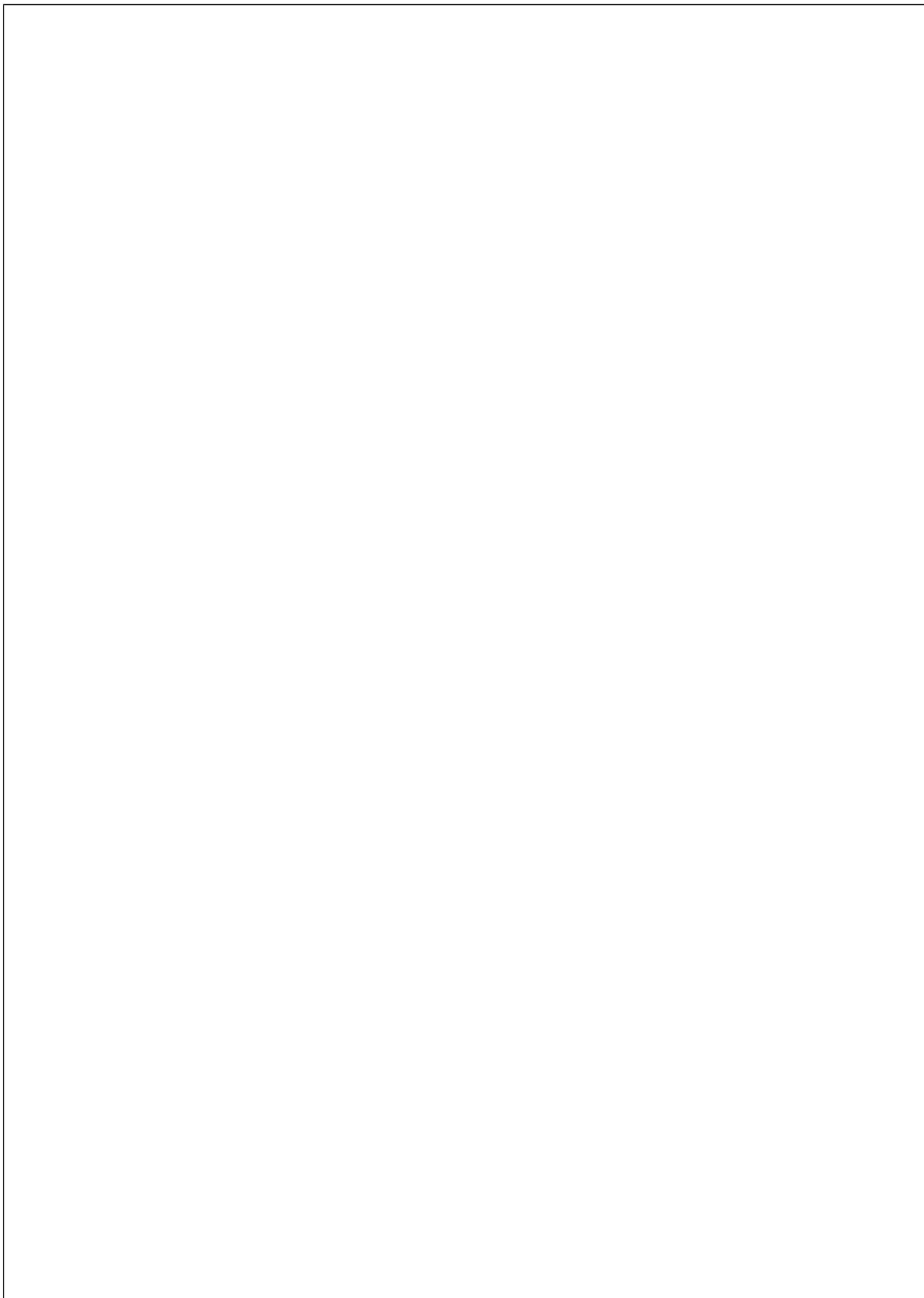


Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/172099,Spotkanie-z-tworcami-filmu-Orzel-Ostatni-patrol-Warszawa-13-pa-zdziernika-2022.html>
01.03.2026, 01:31



[Następny](#)

[Powrót](#)

Spotkanie z twórcami filmu „Orzeł. Ostatni patrol” - Warszawa, 13 października 2022

Wydarzeniu towarzyszyła prezentacja gry IPN „ORP Orzeł”

13.10.2022

13 października w Centralnym Przystanku Historia IPN im. Janusza Kurtyki w Warszawie odbyło się spotkanie z twórcami filmu pt. „Orzeł. Ostatni patrol” w reżyserii Jacka Bławuta.

Wziął w nim udział producent filmu Bartosz Gliński, aktorzy: Konrad Szymański i Szymon Kukła, Irena Kruglicz-Kamińska (przedstawiciel Kina Świat - dystrybutora filmu) oraz uczniowie i nauczyciele ze Szkoły Podstawowej nr 4 im. Marynarki Wojennej RP w Wołominie.

Rozmowę o kulisach produkcji poprowadził Adam Hlebowicz, dyrektor Biura Edukacji Narodowej. Filmowcy przybliżyli tajniki pracy aktorskiej, kulisy powstania produkcji oraz opowiedzieli o historycznych postaciach, w które wcielili się w filmie - o kadecie podchorążym Eryku Sopoćko i o marynarzu Janie Szalu. Rozmowie towarzyszył pokaz fotosów z filmu oraz archiwalnych zdjęć legendarnego okrętu ORP „Orzeł”. Kolejny punkt spotkania stanowiły rozgrywki w wojenną grę planszową IPN „ORP Orzeł”. Emocjonujące pojedynki aktorzy kontra uczniowie zostały rozegrane na specjalnie do tego celu przygotowanej grze w wielkim formacie. W opinii gości spotkania, planszówka „ORP Orzeł” to doskonała rozrywka i nauka w jednym.

Zapis spotkania na IPNtv dostępny od 23 października 2022

Film „Orzeł. Ostatni patrol”

Spektakularna produkcja o legendarnym polskim okręcie podwodnym ORP „Orzeł”, który w czasie II wojny światowej wslawił się bohaterskimi czynami w starciach z niemiecką flotą. Film przedstawia trzymającą w napięciu i owianą tajemnicą historię ostatniego patrolu jednostki. Jego

scenariusz oparto na znanych już faktach, jak i na zupełnie nowych hipotezach zaginięcia okrętu. Za reżyserię odpowiada Jacek Bławut, zdobywca Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł za „Wirtualną wojnę” oraz Srebrnych Lwów na Festiwalu Filmowym w Gdyni za „Jeszcze nie wieczór”. Autorką zdjęć jest Jolanta Dylewska, laureatka Nagrody za Najlepsze Zdjęcia na FPFF w Gdyni za film Agnieszki Holland „W ciemności”.

Fabula gry „ORP Orzeł”

Rok 1939. Po wybuchu II wojny światowej ORP „Orzeł” opuścił wyznaczone mu miejsce w Zatoce Gdańskiej. Dowódca, skarżąc się na problemy zdrowotne, skierował okręt do stolicy Estonii, Tallina. Tam 15 września jednostka została internowana przez Estończyków. Polska załoga postanawia jednak uciec, aby przedostać się do Wielkiej Brytanii i kontynuować walkę z Niemcami. Jako dowódca ORP „Orzeł” masz za zadanie wyprowadzić okręt z pełnego zasadzek Bałtyku na Morze Północne!

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)

II wojna światowa

Polecamy

Powiązane wiadomości



Spotkanie z twórcami filmu „Orzeł. Ostatni patrol” – reportaż