

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/1432,Otwarcie-wystawy-Dni-Powstania-Warszawa-1944-Minsk-na-Bialorusi-30-sierpnia-2007.html>
06.04.2026, 02:17

Otwarcie wystawy „Dni Powstania - Warszawa 1944” - Mińsk na Białorusi, 30 sierpnia 2007 r.

30.08.2007

30 sierpnia 2007 r. w Mińsku na Białorusi w Narodowym Muzeum Historii i Kultury otwarta została wystawa „Dni Powstania - Warszawa 1944”. Prezentacja ekspozycji zorganizowana została dzięki inicjatywie i zaangażowaniu Instytutu Polskiego w Mińsku i Oddziałowego Biura Edukacji Publicznej IPN w Warszawie. Jej otwarciu dokonał dyrektor Narodowego Muzeum Historii i Kultury w Mińsku - Sergiusz Wieczar w obecności wiceministra kultury Białorusi - Walerego Giedroyca i charge d' affaires polskiej ambasady w Mińsku - Aleksandra Wasilewskiego oraz przedstawicieli Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Warszawie: Kazimierza Krajewskiego - kierownika Referatu Badań Naukowych, Dokumentacji i Zbiorów Bibliotecznych OBEP i Jacka Pawłowicza - kierownika Referatu Wystaw, Wydawnictw i Edukacji Historycznej.

Wydarzenie zgromadziło ponad 180 osób, wśród których znaleźli się historycy i muzealnicy z Mińska. Wystawa, której warstwę artystyczną dopełniła prezentacja polskich i niemieckich dokumentalnych materiałów filmowych na temat Powstania Warszawskiego, wywarła duże wrażenie na zwiedzających. Jak zauważył Jacek Pawłowicz „Ekspozycja powinna zainteresować Białorusinów, gdyż mało wiedzą o historii Powstania Warszawskiego”. Obecność przedstawiciela białoruskiego rządu, wiceministra kultury Walerego Giedroyca, podczas jej otwarcia zdaje się potwierdzać wyjątkowe zainteresowanie tematem. Wiceminister, mówiąc o Powstaniu Warszawskim, podkreślił: „Ci ludzie, którzy z bronią w ręku powstali przeciwko silnemu wrogowi, zasługują na szacunek”. Zadowolony nie krył dyrektor Narodowego Muzeum Historii i Kultury, który zauważył: „Powstanie Warszawskie było przykładem męstwa i heroizmu. Gdy zobaczymy wystawę, to okazuje się, że Białorusini też brali w nim udział”.

Ekspozycja w Mińsku wzbudziła również zainteresowanie mediów (Polskie Radio, Radio Swoboda, lokalne media białoruskie).

Wystawa przygotowana została w 60. rocznicę Powstania Warszawskiego przez OBEP IPN w Warszawie we współpracy z OBEP IPN w Gdańsku oraz Muzeum Powstania Warszawskiego. Ma wymiar symboliczny - odwołuje się do pojęć i symboli, charakteryzujących Powstanie Warszawskie w sposób szczególnie pełny i wyrazisty. Poszczególne panele odwołują się do bohaterskiej walki powstańców i zbiorowego wysiłku mieszkańców stolicy, nadających głęboki sens pojęciom - solidarność, bohaterstwo, ofiarność. Mówią też o odsieczy oddziałów AK płynących z różnych stron, nawet z dalekiej Nowogródziny, o nadziei pokładanej w pomocy Aliantów Zachodnich, która okazała się tak nikła, o zmarnowanym wysiłku żołnierzy armii Berlinga poległych na przyczółku czerniakowskim, o zdradzie „sojusznika naszych sojuszników”, czekającego na agonię miasta i jego obrońców.

Ekspozycja będzie czynna do 16 września b.r.

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)



