

# Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/141878,Dyskusja-o-ksiazce-Znaczki-szczecinskiego-podziemia-autorstwa-Jana-Tarnowskiego-.html>  
2022-01-24, 18:20

## Dyskusja o książce: Znaczki szczecińskiego podziemia autorstwa Jana Tarnowskiego 1981-1989 - Szczecin, 15 kwietnia 2021

**Czym była Filatelistyka podziemna? Jakie znaczki pocztowe i w jakim celu wydawała Solidarność w latach PRL? Jakie znaczenie miał niezależny ruch wydawniczy w okresie komunizmu? Na te i inne pytania, odpowiadają uczestnicy dyskusji.**



Znaczki  
szczecińskiego  
podziemia  
autorstwa Jana  
Tarnowskiego  
1981-1989 2

Poczta Niezależna, Poczta „Solidarności” jest zjawiskiem najnowszej historii Polski w niewystarczającym stopniu opisanym w literaturze i nieopracowanym naukowo. W szczególności dotyczy to lat 1981–1989, kiedy to filatelistyka podziemna była istotną częścią niezależnego ruchu wydawniczego, stanowiąc z jednej strony wyraz oporu społeczeństwa wobec rządzącego krajem reżimu, z drugiej zaś formę gromadzenia środków finansowych na działalność podziemną. **O tej niezwyklej historii na fanpage'u @IPN.Szczecin na Facebooku oraz YouTube IPNtvPL rozmawiali:**

Jan Tarnowski - działacz opozycji antykomunistycznej w PRL

Henryk Mruk - współautor publikacji

Michał Guć - współautor publikacji

moderator dyskusji: dr hab. Sebastian Ligarski

**Retransmisja**

## **Zapowiedź**

### **O książce**

*Znaczki szczecińskiego podziemia autorstwa Jana Tarnowskiego 1981–1989* to ewenement wydawniczy na polskim rynku. Po raz pierwszy tak kompletne dzieło dotyczące polskiej poczty podziemnej zostało opracowane w sposób naukowy. Wyznacza ono zupełnie nowy kierunek w postrzeganiu tych dowodów oporu społecznego w latach 1981–1989.

Niniejsze opracowanie jest częścią większego przedsięwzięcia polegającego na opracowaniu i wydaniu katalogów Poczty Niezależnej. Celem autorów jest pokazanie oraz usystematyzowanie wszystkich znaczków Poczty „Solidarności” zaprojektowanych, wykonanych i wydanych przez Jana Tarnowskiego w latach 1981–1989. Publikacja ta ukazuje ogrom wykonanej pracy, zwłaszcza że nie była to jedyna forma jego podziemnej działalności. Zajmował się on również drukiem wydawnictw podziemnych i kolportażem bibuły, a także opracował wiele grafik patriotycznych.



→ [WIĘCEJ O KSIĄŻCE](#)

→ [KUP ONLINE](#)