

Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/100,Uroczystosc-Krajowcy-Jerzemu-Giedroyciowi-ParyskaKultura-a-Kraj-otwarcie-wystawy.html>
02.03.2026, 23:59

Uroczystość „Krajowcy Jerzemu Giedroycowi. Paryska»Kultura« a Kraj” – otwarcie wystawy „Przeciwko kilku myślom... co nie nowe! Procesy krajowców za kontakty z paryską »Kulturą«” oraz dyskusja pan

18.10.2006

11 października 2006 r. w Muzeum Wychodźstwa Polskiego w Łazienkach odbyła się uroczystość „Krajowcy Jerzemu Giedroyciowi” z udziałem Anny Fotygi Minister Spraw Zagranicznych, Kazimierza M. Ujazdowskiego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Wojciecha Sikory z Instytutu Literackiego w Paryżu, dr Magdaleny Ślusarskiej dyrektora Instytutu Książki, prof. Marka Kwiatkowskiego Dyrektora Muzeum Łazienki Królewskie, dr. hab. Janusza Kurtyki Prezesa IPN, krajowych współpracowników Jerzego Giedroycia oraz licznych gości.

Zaproszonych gości przywitał prof. Marek Kwiatkowski, po czym nastąpiło uroczyste otwarcie wystawy „Przeciwko kilku myślom... co nie nowe! Procesy krajowców za kontakty a paryską »Kulturą«”, której dokonali prezes Janusz Kurtyka oraz minister Kazimierz M. Ujazdowski. Obaj podkreślili zasługi Jerzego Giedroycia i Instytutu Literackiego dla Polski oraz przypomnieli dokonania Redaktora, sięgające dwudziestolecia międzywojennego. Wystawę wraz z katalogiem przygotowało Biuro Edukacji Publicznej IPN w Warszawie oraz Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej w Gdańsku.

Dalszą część uroczystości rozpoczął dr Łukasz Kamiński, który powiedział o obchodach 2006 Roku Jerzego Giedroycia w Instytucie Pamięci Narodowej.

Następnie o znaczeniu polityki prokrajowej Jerzego Giedroycia i paryskiej „Kultury” mówił prof. Andrzej Friszke i Czesław Bielecki. Wystąpienia te stanowiły wstęp do dyskusji panelowej. Kapitan Józef Gawłowicz opowiedział o kontaktach z Jerzym Giedroyciem, przemycaniu wydawnictw Instytutu Literackiego do Polski, o swojej roli kuriera pomiędzy Maisons-Laffitte a krajem. Prof. Włodzimierz Bolecki przedstawił rolę wydawnictw Instytutu Literackiego dla kultury polskiej, zwracając uwagę na dobór autorów i rozpiętość poruszanych tematów. Z kolei Mirosław Chojecki odniósł się do własnych doświadczeń ze współpracy z Jerzym Giedroyciem w latach osiemdziesiątych. Dyskusję poprowadził Jerzy Kisielewski, który również wspominał swoje liczne kontakty z zespołem paryskiej „Kultury”.

Wszystkie wystąpienia oraz dyskusja panelowa zostaną wydane przez IPN oraz Instytut Książki, który był współorganizatorem tej uroczystości.

[Wstęp do katalogu wystawy](#) (plik w formacie pdf - 2,5MB)



