

NOC MUZEÓW

Gry planszowe, karciane i bitewne

19:30–21:30 1989 Jesień narodów – premiera gry wydanej przez Centrum Gier BARD. To kolejna część bestsellerowej serii gier strategicznych, opartych na zasadach legendarnej Zimnej Wojny. Ma wyjątkowy klimat i fabułę, dotyczy wydarzeń z przełomu lat 80 i 90., łącząc spojrzenie na losy świata i Polski. Gra została objęta specjalnym patronatem IPN.

21:30–23:30 1944 Wyścig do Renu – premiera gry wydawnictwa Phalanx i prezentacja innych tytułów: karcianki Czas Honoru: Operacja Most III, która już zyskała uznanie miłośników gier, a także zapowiedź planszówki Boże Igrzysko: MAGNACI, która ukaże się jesienią. Każda z tych gier ma inny klimat i inny styl, ale łączy je jedno: wciągają!

Sala konferencyjna, hol

19:00–1:00 Prezentacje gier i nauka gry. Instytut Pamięci Narodowej oraz zaprzyjaźnieni wydawcy: Bard, Fabryka Gier Historycznych, Phalanx, Wargamer i Wydawnictwo Alter zapraszają na swoje stoiska. Na miejscu będzie można kupić prezentowane gry, nauczyć się zasad oraz zapoznać się z nowościami i zapowiedziami wydawniczymi.

Sala wystawowa

19:00–1:00 Gry planszowe. W bezpłatnej wypożyczalni dostępne będą gry Instytutu Pamięci Narodowej oraz innych wydawnictw. Wolontariusze pomogą w doborze tytułów i wyjaśnią zasady. Specjalną atrakcją będzie nowa gra IPN: ZnajZnak Monte Cassino. W odbywających się w tej sali konkursach i turniejach można będzie wygrać gry, książki, komiksy i gadżety. Jak co roku zapraszamy również na rozgrywkę 303 i 111 w wersji wielkoformatowej.

11:00–1:00 Wrzesień 1939 - prezentacja gry komputerowej. Młodzi pasjonaci historii i gier komputerowych z Elektronicznej Grupy Rekonstrukcji Historycznych pokażą **Wrzesień 1939** – modyfikację kulturowej gry komputerowej **Arma II**. Chętni będą mogli nie tylko obejrzeć film promujący **Wrzesień 1939** i dowiedzieć się czegoś o produkcji gry, lecz także wcielić się w polskich żołnierzy i rozegrać wybrane rekonstrukcje najważniejszych bitew kampanii wrześniowej (m. in. bitwa pod Kockiem i kontrofensywa nad Bzurą).

Czytelnia

19:00–1:00 Centrum Udzielania Informacji o Ofiarach II Wojny Światowej
Biuro Udostępniania i Archiwizacji Dokumentów IPN zaprezentuje Centrum Udzielania Informacji o Ofiarach II Wojny Światowej, którego podstawowym zadaniem jest udzielanie wnioskodawcom informacji o Polakach i obywatelach innych narodowości represjonowanych przez organa III Rzeszy Niemieckiej i ZSRS w latach 1939–1956. Zwiedzający będą mogli zapoznać się nie tylko z wybranymi (najciekawszymi) dokumentami archiwalnymi, w oparciu o które prowadzone są kwerydy, lecz także z dwiema aplikacjami: elektroniczną bazą danych Międzynarodowej Służby Poszukiwawczej w Bad Arolsen (Niemcy) i przejętą w 2013 r. od Ośrodka KARTA bazą danych „Indeksu Represjonowanych” (IPN jest jedynym w Polsce dysponentem obu aplikacji). Podczas imprezy będzie także możliwość złożenia wniosku o udostępnienie dokumentów.

Centrum Edukacyjne IPN im. Janusza Kurtyki „Przystanek Historia”

ul. Marszałkowska 21/25, 00-628 Warszawa, tel. (22) 576 30 01

www.przystanekhistoria.ipn.gov.pl przystanek.historia@ipn.gov.pl facebook.com/przystanek.historia



INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ



PRZYSTANEK
HISTORIA
Centrum Edukacyjne IPN im. Janusza Kurtyki

Instytucje współpracujące



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



MUZEAUM
HISTORIA
POLSKI



nowa
era

Zin Zin Press

EGMONT
Polska

Patronaty medialne



TVP
HISTORIA



HISTORIA
Extra



SIĘCI
HISTORII



książki
www.zygmunt-kurtyki.pl



Aleja Komiksu



POLTERGEIST
POLTER.PL



WAK



Kampus
92.1 FM



Hanami



PARADOXS

Prószyński i S-ka

Wydawcy gier



BARD
CENTRUM GIER
www.bard.pl



PHALANX



FABRYKA GIER HISTORYCZNYCH



NE



WARGAMER

4. FESTIWAL KOMIKSU HISTORYCZNEGO

Wystawy

Sala wystawowa oraz hol

11:30–11:50 Otwarcie wystaw: Wojciech Łowicki, Sławomir Zajączkowski, Krzysztof Wyrzykowski, Tomasz Mering. *Historia Polski w komiksie* – kurator wystawy: Wojciech Łowicki. Plansze z komiksu *Wilcze tropy. Młot* – Krzysztof Wyrzykowski. Plansze i rysunki Tomasza Meringa. Wystawa prac uczniów – laureatów II edycji ogólnopolskiego konkursu *Epizody z historii najnowszej Polski w komiksie* zorganizowanego przez Centrum Edukacyjne IPN *Przystanek Historia* pod patronatem Ministra Edukacji Narodowej.

Giełda wydawców komiksów i gier

Podczas trwania imprezy można będzie kupić komiksy i gry historyczne.

Otwarcie imprezy, część edukacyjna

Sala wystawowa, hol, sala konferencyjna

11:00–11:30 Otwarcie imprezy: Wiesława Młynarczyk, naczelnik CE IPN *Przystanek Historia*. Powitanie uczestników przez nestora polskich komiksiarzy - Henryka Jerzego Chmielewskiego, czyli Papcia Chmiela.

Prezentacja komiksów historycznych promujących lokalne wydarzenia – przedstawiciele samorządów lokalnych z powiatu wołomińskiego w rozmowie z Mirosławem Sobieckim.

11:30–13:00 Jak na lekcjach języka polskiego, historii i wiedzy o społeczeństwie wykorzystywać komiksy historyczne – dr Bartłomiej Janicki (Uniwersytet Opolski) – wykład dla nauczycieli poświęcony dydaktycznemu potencjałowi komiksów historycznych.

13:00–13:45 Historia w komiksie – sposób na lokalną promocję – wykład otwarty – dr Tomasz Marciniak, socjolog kultury (UMK w Toruniu), przedstawia zjawisko rozpowszechnienia publikacji promujących lokalną historię.

13:45–14:10 Nasze najnowsze sukcesy na polu edukacji historycznej – prezentują partnerzy konkursu: Gabriela Sierocińska-Dec z Muzeum Historii Polski, Roch Dąbrowski z Narodowego Centrum Kultury, Tomasz Biernacki z wydawnictwa Nowa Era, Wiesława Młynarczyk, naczelnik CE IPN *Przystanek Historia*.

Rozstrzygnięcie konkursu *Epizody z historii najnowszej Polski w komiksie*

14:10–14:45 Wręczenie nagród laureatom konkursów pod patronatem Ministra Edukacji Narodowej, przedstawienie najlepszych prac – Anna Klimowicz (*Przystanek Historia*).

Wykłady, spotkania i prezentacje

14:45–15:30 Kosy wojny 1863 – prezentacja projektu multimedialnego popularno-naukowego komiksu interaktywnego poświęconego powstaniu styczniowemu, finansowanego ze środków Muzeum Historii Polski w ramach projektu Patriotyzm Jutra 2013 i przygotowywanego przez Hmmm Studio oraz Fundację Gdzie.

15:30–16:00 Radomski czerwiec ’76 – prezentacja nowego komiksu wydanego przez IPN Radom/Lublin. Gościem spotkania będzie autor komiksu Przemysław Ochnia.

16:00–16:20 Wrzesień pułkownika Maczka – prezentacja nowego komiksu wydanego przez IPN Rzeszów, autorstwa Tomasza Bereźnickiego (rysunki) i Sławomira Zajączkowskiego (scenariusz).

16:20–17:00 Wilcze tropy – spotkanie z dr. Tomaszem Łabuszewskim, Krzysztofem Wyrzykowskim i Sławomirem Zajączkowskim. Autorzy przedstawia ostatni zeszyt serii *Wilcze tropy. Młot*, opowiedzą o pracy nad nowym komiksem z serii *W imieniu Polski Walczącej* pt. *Kampinos ’44* oraz nad komiksami powstającymi dla magazynu „Historia Do Rzeczy”, a także zdradzą plany na przyszłość związane z seriami *Wilcze tropy* i *W imieniu Polski Walczącej*, które przedstawi dr Tomasz Łabuszewski.

17:00–17:30 Smert’ Lachom – o najnowszym komiksie narysowanym przez Zygmunta Similaka, poświęconym zbrodni wołyńskiej, opowie scenarzysta komiksu – Robert Zaręba.

Panel dyskusyjny

Sala edukacyjna – wejście od ul. Oleandrów

17:30–19:00 O jakiej historii Polski opowiadają współczesne komiksy? - spotkanie wydawców oraz twórców komiksów. Paneliści: Tomasz Kołodziejczak, Marek Oleksicki, Maciej Parowski, Witold Tkaczyk, Sławomir Zajączkowski, Robert Zaręba – dyskusję moderuje Adam Radoń, dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi.

Warsztaty rysunkowe dla dzieci

11:30–13:00 RYSUJEMY HISTORIĘ – zajęcia warsztatowe prowadzone przez rysownika Tomasza Meringa.

Quiz

13:00–14:10 Konkurs wiedzy o najnowszej historii Polski dla dzieci – prowadzi Marcin Andrys, redaktor naczelny serwisu Paradoks.

Wykłady, spotkania i prezentacje

14:45–15:15 Jan Hardy - 3 - Woj-TECH – spotkanie z rysownikiem i scenarzystą Jakubem Kijucem. Autor zaprezentuje trzeci zeszyt komiksowej serii *Jan Hardy* pt. *Woj-TECH*.

15:15–16:00 Praga Gada - 1 - O wojnie! – Przemysław J. Olszewski zaprezentuje antologię komiksów poświęconych warszawskiej Pradze, wydaną nakładem Fundacji Animacja. Album dofinansowany został przez Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej. W antologii wzięli udział twórcy krajowi i zagraniczni.

16:00–16:20 Powstanie Wielkopolskie. Mieszkańcy Swarzędza w zwycięskim zrywie niepodległościowym 1918–1919 – Witold Tkaczyk prezentuje komiks wydawnictwa Zin Zin Press.

Autografy po spotkaniach autorskich będą rozdawać: Krzysztof Wyrzykowski, Sławomir Zajączkowski, Przemysław Ochnia, Jakub Kijuc, Robert Zaręba.