

# **Regulamin X edycji projektu edukacyjnego „Łączka i inne miejsca poszukiwań”**

## **Postanowienia ogólne**

### **§ 1.**

Projekt edukacyjny „Łączka i inne miejsca poszukiwań”, zwany dalej „projektem”, ma charakter edukacyjny. Jego celem jest zainteresowanie młodych ludzi najnowszą historią Polski przez pryzmat poszukiwań nieznanymi miejsc pochówku ofiar reżimu totalitarnego. W ramach projektu uczniowie poznają rolę jaką w poszukiwaniach odgrywają poszczególne dziedziny wiedzy (m.in. archeologia, antropologia, genetyka), zdobywają wiedzę o historii poprzez losy ludzi, uczą się poszanowania dla życia ludzkiego i odpowiedzialności za swoje czyny i decyzje.

### **§ 2.**

Organizatorem projektu jest Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, zwany dalej „Organizatorem”, z siedzibą w Warszawie (02 - 676) przy ul. Kurtyki 1. Jednostkami i komórkami organizującymi przebieg projektu są z ramienia Organizatora: oddziałowe Biura Edukacji Narodowej, Centralny Przystanek Historia i Biuro Poszukiwań i Identyfikacji.

## **Uczestnicy Projektu. Zasady uczestnictwa w projekcie.**

### **§ 3.**

1. Uczestnikami projektu mogą zostać:
  - 1) uczniowie klas VII i VIII szkół podstawowych;
  - 2) uczniowie szkół ponadpodstawowych;
  - 3) uczniowie szkół polonijnych powyżej 13 roku życia;
  - 4) członkowie organizacji młodzieżowych (np. harcerstwa, Związek Strzelecki, etc.).
2. W projekcie mogą brać udział zarówno osoby pełnoletnie, jak i niepełnoletnie. Uczestnicy biorą udział w projekcie pod opieką nauczyciela lub pełnoletniego opiekuna, zwanego dalej „opiekunem grupy”.
3. Uczestnikami projektu nie mogą być pracownicy Organizatora, a także osoby najbliższe pracowników.

4. Pełnoletni uczestnik zgłaszając się do projektu zapoznaje się z klauzulą informacyjną stanowiącą załącznik nr 1 do regulaminu, akceptuje regulamin oraz może wyrazić zgodę na publikację wizerunku zgodnie z załącznikiem nr 2 do regulaminu.
5. W przypadku uczestników niepełnoletnich rodzic/opiekun prawny zapoznaje się z klauzulą informacyjną stanowiącą załącznik nr 1 do regulaminu, składa oświadczenie, akceptuje regulamin oraz może wyrazić zgodę na publikację wizerunku dziecka zgodnie z załącznikiem nr 3 do regulaminu.

#### § 4.

1. Zgłoszenia do projektu dokonuje opiekun grupy do dnia 16 października 2026 r. poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego zamieszczonego na stronach Organizatora: [www.ipn.gov.pl](http://www.ipn.gov.pl) lub [cph.ipn.gov.pl](http://cph.ipn.gov.pl).
2. Opiekun grupy zapoznaje się z klauzulą informacyjną stanowiącą załącznik nr 1 regulaminu, akceptuje regulamin oraz może wyrazić zgodę na publikację wizerunku zgodnie z załącznikiem nr 2 do regulaminu.
3. Opiekun grupy, w której przynajmniej jeden uczestnik jest niepełnoletni:
  - 1) przekazuje dane w celu uzyskania przez Organizatora informacji, czy jego dane są zamieszczone w Rejestrze Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym, o którym mowa w art. 1 ust. 1 pkt 1 i 3 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich, zwaną dalej „ustawą o ochronie małoletnich”,
  - 2) składa oświadczenie o państwie lub państwach, w których zamieszkiwał w ciągu ostatnich 20 lat, innych niż Rzeczpospolita Polska i państwo obywatelstwa,
  - 3) zapoznaje się ze standardami ochrony małoletnich IPN-KŚZpNP stanowiącymi załącznik nr 1 do zarządzenia nr 26/24 Prezesa IPN-KŚZpNP z dnia 16 sierpnia 2024 r. w sprawie standardów ochrony małoletnich (dostępnymi na stronie <https://ipn.gov.pl/pl/o-ipn/standardy-ochrony-maloletnich/203580,Standardy-ochrony-maloletnich.html?search=410899485298>) oraz wypełnia oświadczenie o zapoznaniu się z tymi standardami – zgodnie z załącznikiem nr 4 do zarządzenia.
4. Opiekun grupy, w której przynajmniej jeden uczestnik jest niepełnoletni pozyskuje informacje z rejestrów karnych, o której mowa w art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (instrukcja wypełnienia wniosku: <https://www.gov.pl/web/krajowy-rejestr-karny/ustawa-kamilka-uzyskiwanie-zaswiadczen-o-niekaralnosci>).
5. Nauczyciele i inne osoby, będące opiekunami grupy, w której przynajmniej jeden uczestnik jest niepełnoletni, mogą przedstawić Organizatorowi kserokopie informacji, o której mowa w ust. 4, pozyskane w związku z wykonywaniem przez nich

zadań związanych z opieką nad niepełnoletnimi w szkołach lub innych organizacjach młodzieżowych.

6. Opiekun grupy przesyła zgłoszenie do wyznaczonych przez Organizatora koordynatorów regionalnych.
7. Grupa projektowa – zespół może składać się maksymalnie z 6 uczestników i jednego opiekuna grupy.
8. Jeden opiekun grupy może maksymalnie reprezentować 2 zespoły.
9. Udział w projekcie jest bezpłatny.

### **Zadania uczestników projektu.**

#### **§ 5.**

1. Zadaniem uczestników projektu jest udział w 6 spotkaniach (w szczególnych przypadkach będą się one odbywać on-line), zapoznanie się z materiałami edukacyjnymi i wykonanie związanych z nimi zadań przygotowanych przez Organizatora w ramach projektu oraz wykonanie zadania finałowego – nakręcenie 2-minutowego filmu – etiudy, związanego z tematyką projektu oraz propagującego prace związane z poszukiwaniami ofiar reżimów totalitarnych. Film nie może zawierać treści drastycznych lub nie nadających się do publicznego odtworzenia.
2. Zadanie finałowe – film krótkometrażowy – podlega ocenie dokonywanej przez zespół jury powołany przez Organizatora. Filmy, które będą dłuższe niż 2 minuty lub nie będą spełniały innych wytycznych (plansza tytułowa, plansza z napisami końcowymi, tj. wymienionymi twórcami filmu), nie zostaną dopuszczone do oceny. Grupa projektowa wykonuje film samodzielnie, bez udziału i korzystania z pomocy firm zewnętrznych.
3. Dopuszcza się wykorzystanie narzędzi i algorytmów sztucznej inteligencji (AI) wyłącznie w zakresie pomocniczej, technicznej obróbki materiału filmowego i dźwiękowego (np. redukcja szumów, korekcja barwna, montaż dźwięku). Narzędzia te nie mogą być stosowane do generowania całych scen, ujęć ani innych elementów stanowiących zasadniczą część merytoryczną lub artystyczną pracy.
4. Wykonanie przez zespół zadania finałowego – filmu krótkometrażowego i przesłanie go do Organizatora nie jest równoznaczne z przyznaniem zespołowi statusu finalisty projektu. Taki status przysługuje tylko zespołom, które w ocenie jury powołanego przez Organizatora zostaną zakwalifikowane do Gali Finałowej. Informacja o zespołach zakwalifikowanych do Gali Finałowej zostanie podana w specjalnym komunikacie zamieszczonym na stronie internetowej Organizatora.

## § 6.

1. Termin przesyłania zadania finałowego – filmu upływa 31 marca 2027 r.
2. Zadanie finałowe – film powinno być zapisane na nośnikach pamięci zewnętrznych, np.: płycie DVD/ pendrive, w formacie zgodnym z odtwarzaczem Windows Media Player.
3. Zadanie finałowe – film krótkometrażowy – musi zostać opatrzone metryczką – dokumentem tekstowym przygotowanym przez Organizatora według wzoru „Karta etiudy filmowej” stanowiący załącznik nr 5, który zawiera: nazwę zespołu, dane opiekuna, adres do korespondencji, tytuł filmu, skład zespołu realizującego film – analogiczny z listą uczestników przedstawioną w zgłoszeniu.
4. Wszelkie zmiany dokonane przez uczestników po przesłaniu zgłoszenia dotyczące: korekty listy zgłoszonych, dopisywania uczestników, łączenia dwóch i więcej zespołów w jeden, a także zwiększenie ilości uczestników zespołu ponad 6 osób będą powodem dyskwalifikacji zespołu.

## Tryb oceny prac.

## § 7.

1. Oceny zadania finałowego – filmu dokona zespół jury powołany przez Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru członków zespołu jury, włącznie z możliwością powołania osób niebędących pracownikami lub współpracownikami Organizatora.
3. Kryteriami podlegającymi ocenie zadania finałowego – filmu będą w szczególności: zgodność z tematyką projektu, oryginalność ujęcia tematu, poprawność techniczna, walory edukacyjne, artystyczne i warsztatowe.
4. Zespół jury oceniać będzie osobno filmy szkół podstawowych i osobno filmy szkół ponadpodstawowych.
5. Członkowie zespołu niebędący pracownikami Organizatora otrzymają od niego stosowne upoważnienie do przetwarzania danych osobowych.

## § 8.

1. Ogłoszenie wyników projektu nastąpi do 15 kwietnia 2027 r. na stronie internetowej Organizatora. Zespoły, które zakwalifikują się do finału zostaną także powiadomione przez koordynatorów projektu oddzielną wiadomością o miejscu i terminie Gali Finałowej.

2. Prezentacja filmów zakwalifikowanych do Finału oraz wręczenie dyplomów i upominków dla finalistów projektu odbędzie się podczas uroczystej Gali Finałowej, na której zostaną zaprezentowane najlepsze filmy nakręcone przez uczestników projektu. W przypadku niemożności przeprowadzenia uroczystej gali dyplomy i upominki zostaną przesłane pocztą.
3. W przypadku nagrodzenia dwóch grup tego samego opiekuna, otrzymuje on jeden upominek.
4. Pozostali uczestnicy projektu, którzy nadesłali zadanie finałowe, otrzymują od Organizatora stosowne podziękowanie dla zespołu oraz imienne dyplomy uczestnictwa w projekcie.
5. Wartość upominków dla uczestnika nie przekroczy wartości 200 zł brutto i zgodnie z art. 21 ust. 1 pkt 68a ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku osobowym od osób fizycznych (Dz. U. 2024 r. poz. 226, z późn. zm.) upominek będzie zwolniony z opodatkowania.

### **Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych.**

#### **§ 9.**

1. Uczestnicy projektu, z chwilą przesłania zadania finałowego – filmu udzielają Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji, z prawem do udzielania sublicencji, na wykorzystanie zadania finałowego – filmu w celach edukacyjnych Organizatora na następujących polach eksploatacji:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wprowadzenie do pamięci komputera i zwielokrotnienie wszelkimi znanymi technikami, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami – wprowadzanie do obrotu, oryginału albo egzemplarzy wytworzonych zgodnie z pkt 1;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania zadania finałowego – filmu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Uczestnicy projektu, przysyłając zadanie finałowe – film, oświadczają, że posiadają autorskie prawa majątkowe do filmu.
3. Autorzy zwycięskiego projektu oraz autorzy projektów wyróżnionych otrzymają możliwość zawarcia z Organizatorem nieodpłatnej umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych do zadania finałowego - filmu, w najszerszym zakresie jaki jest prawnie dopuszczalny.

4. W przypadku, gdy uczestnikiem projektu będzie osoba niepełnoletnia, zgodę na udzielenie licencji, o której mowa w ust. 1, oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 3 wyraża rodzic/opiekun prawny.

### **Postanowienia końcowe.**

#### **§ 10.**

Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w niniejszym regulaminie. Wszelkie dokonane przez Organizatora zmiany regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej organizatora: [www.ipn.gov.pl](http://www.ipn.gov.pl) oraz [cph.ipn.gov.pl](http://cph.ipn.gov.pl).

#### **§ 11.**

W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2024 r. poz. 1061) oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego