

WYMAGANIA FORMALNE DOTYCZĄCE PRACY KONKURSOWEJ

Imię i nazwisko	Imię i nazwisko autora scenariusza
Tytuł scenariusza/lekcji	Powinien być zgodny z celami i przebiegiem lekcji, dostosowany do możliwości poznawczych uczniów i sformułowany w niekonwencjonalny sposób.
Etap edukacji	szkoła ponadpodstawowa (zakres podstawowy/zakres rozszerzony)
Przedmiot nauczania	Historia/inne
Adresaci lekcji	Wiek, klasa
Czas trwania zajęć	
Odniesienie do treści z podstawy programowej przedmiotu historia	Fragment podstawy programowej, do którego odnosi się scenariusz lekcji.
Cel ogólny lekcji i cele szczegółowe	Cel ogólny i nie więcej niż 5 celów szczegółowych w ujęciu operacyjnym, których realizacja będzie zauważalna w proponowanych dla uczniów działaniach, np. uczeń charakteryzuje, uczeń ocenia....
Metody i techniki pracy	metody i techniki pracy adekwatne do tematu lekcji i do wieku uczniów oraz uwzględniać kreatywność uczniów, kształtowaniu kompetencji kluczowych i uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.
Formy pracy	formy pracy np. indywidualna, zbiorowa, grupowa, itp.
Pomoce dydaktyczne	w tym lista materiałów pomocniczych załączonych do scenariusza
Przebieg lekcji wraz ze wskazaniem czasu na poszczególne jej elementy	sporządzony w punktach jako instrukcja dla nauczyciela z praktycznymi wskazówkami do pracy ze scenariuszem, z podziałem na część wstępną, główną i podsumowującą uwzględniający ewaluację.
Wskazówki metodyczne	sposoby realizacji scenariusza lekcji z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.

Bibliografia i źródła wykorzystane do przygotowania scenariusza	Opis bibliograficzny opracowań i źródeł wykorzystanych podczas lekcji lub zalecanych dla realizujących scenariusz lekcji w układzie alfabetycznym
Objętość pracy konkursowej	do 7 stron
Format	A4
Czcionka	Times New Roman
Interlinia	Pojedyncze
Marginesy	po 2,5 cm – po prawej i lewej strony kartki oraz jej dołu i góry.