

# Instytut Pamięci Narodowej

<https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/9521,Z-archiwum-do-galerii-Fotografie-Sluzby-Bezpieczenstwa-miedzy-etyka-a-es-etyka-s.html>  
29.04.2024, 11:38

## „Z archiwum do galerii. Fotografie Służby Bezpieczeństwa między etyką a estetyką” - spotkanie z cyklu „Laboratorium archiwalne 1.0.” - Warszawa, 26 października 2015

Zapraszamy na spotkanie:

### Z archiwum do galerii. Fotografie Służby Bezpieczeństwa między etyką a estetyką

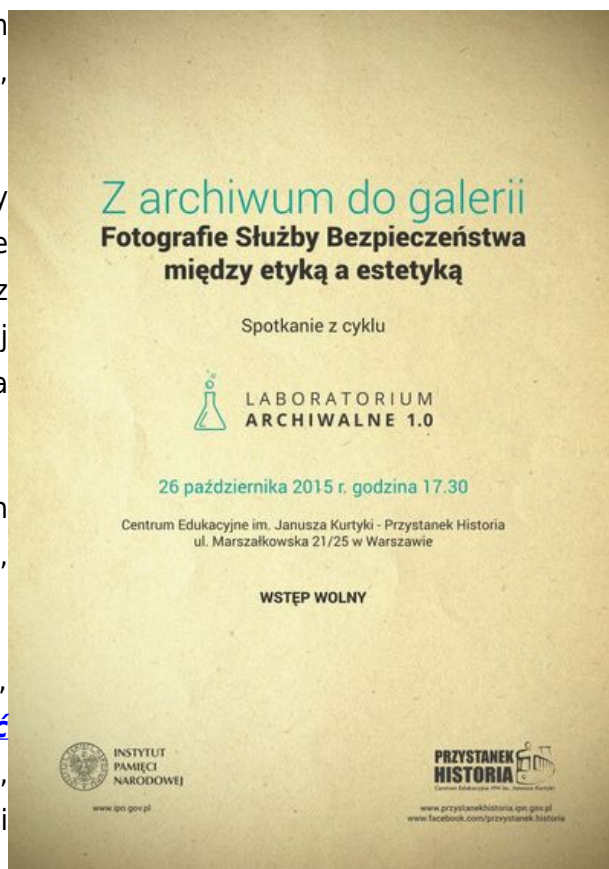


które odbędzie się **26 października br. o godzinie 17.30** w Centrum Edukacyjnym IPN im. Janusza Kurtyki Przystanek Historia, przy ul. Marszałkowskiej 21/25 w Warszawie.

Spotkanie poświęcone jest fotografii Służby Bezpieczeństwa. Dyskusja dotyczyć będzie konsekwencji przeniesienia zdjęć z zamkniętego archiwum do sfery publicznej oraz wywołanego w ten sposób napięcia między etyką a estetyką.

O historii zdjęć, ich przeznaczeniu i użyciach odmiennych od tych, które zakładała SB, opowiedzą:

- Beata Bartecka i Łukasz Rusznica, kuratorzy wystawy [Jak fotografować - wystawa zdjęć z archiwum IPN](#), prezentowanej we wrocławskiej galerii *Miejsce przy miejscu*
- Tomasz Stempowski, historyk i archiwista, autor publikacji poświęconych fotografii historycznej



oraz strony internetowej [Fototekst.pl](http://Fototekst.pl).

- Spotkanie poprowadzi Andrzej Pieczunko, zastępca dyrektora pionu archiwalnego IPN.

**Laboratorium\_archiwalne 1.0.** to cykl dziewięciu comiesięcznych spotkań z archivistami Instytutu Pamięci Narodowej, użytkownikami archiwum, historykami, przedstawicielami nauk społecznych, politycznych i plastycznych. Projekt ten ma pokazać różnorodność materiałów archiwalnych zgromadzonych w zasobie IPN oraz możliwości ich interpretacji. To także czas i miejsce na aktywne uczestnictwo wszystkich osób biorących w nim udział. Każdy będzie miał możliwość przedstawienia swojego punktu widzenia, opartego na własnym doświadczeniu i aparacie naukowym prezentowanej przez siebie dziedziny badawczej. Pozwoli to na postawienie nowych hipotez, obalenie lub potwierdzenie istniejących stereotypów. Pomoże zrozumieć źródła archiwalne, kontekst ich powstania, a także spojrzeć na nie z zupełnie innej perspektywy.

### Organizatorzy:

Biuro Udostępniania i Archiwizacji Dokumentów IPN oraz Centrum Edukacyjne IPN im. J. Kurtyki Przystanek Historia

### Kontakt:

Paweł Zielony (BUiAD) – tel. 22 581-88-56, e-mail: [pawel.zielony@ipn.gov.pl](mailto:pawel.zielony@ipn.gov.pl)

Renata Bieniek (CE) – tel. 22 576-30-16, e-mail: [renata.bieniek@ipn.gov.pl](mailto:renata.bieniek@ipn.gov.pl)

**Z archiwum do galerii.**  
**Fotografie Służby Bezpieczeństwa między etyką a estetyką**

Spotkanie z cyklu *Laboratorium\_archiwalne 1.0.*  
26 października br. o godzinie 17.30

Centrum Edukacyjne im. Janusza Kurtyki - Przystanek Historia  
ul. Marszałkowska 21/25 w Warszawie

**WSTĘP WOLNY**


Spotkanie poświęcone tajnej fotografii Służby Bezpieczeństwa. Dyskusja z udziałem ekspertów o konsekwencjach przeniesienia zdjęć z zamkniętego archiwum do sfery publicznej oraz powstałego wskutek tego napięcia między etyką a estetyką. O historii zdjęć, ich przeznaczeniu, wykorzystywaniu do celów zupełnie odmiennych niż zakładała to SB, opowieź:


- Beata Bartecka i Łukasz Rusznica, kuratorzy wrocławskiej wystawy *Jak fotografować – wystawa zdjęć z archiwum IPN*
- Tomasz Stempowski, historyk i archiwista, autor publikacji o fotografii wojennej oraz strony internetowej: [Fototekst.pl](http://Fototekst.pl)
- Spotkanie poprowadzi Andrzej Pieczunko, zastępca dyrektora pionu archiwalnego IPN

Laboratorium\_archiwalne 1.0. to cykl dziewięciu comiesięcznych spotkań z archivistami IPN, użytkownikami archiwum, historykami, przedstawicielami nauk społecznych, politycznych i plastycznych. Projekt ten ma pokazać różnorodność materiałów archiwalnych zgromadzonych w zasobie IPN oraz możliwości ich interpretacji. To także czas i miejsce na aktywne uczestnictwo wszystkich osób biorących w nim udział. Każdy będzie miał możliwość przedstawienia swojego punktu widzenia, opartego na własnym doświadczeniu i aparacie naukowym prezentowanej przez siebie dziedziny badawczej. Pozwoli to na postawienie nowych hipotez, obalenie lub potwierdzenie istniejących stereotypów. Pomoże zrozumieć źródła archiwalne, kontekst ich powstania a także spojrzeć na nie z zupełnie innej perspektywy.

Organizatorzy:  
Biuro Udostępniania i Archiwizacji Dokumentów IPN oraz Centrum Edukacyjne im. J. Kurtyki - Przystanek Historia IPN

Kontakt:  
Paweł Zielony (BUiAD) - tel. 22 581-88-56, mail: [pawel.zielony@ipn.gov.pl](mailto:pawel.zielony@ipn.gov.pl)  
Renata Bieniek (CE) - tel. 22 576 30 16, mail: [renata.bieniek@ipn.gov.pl](mailto:renata.bieniek@ipn.gov.pl)

 INSTYTUT  
PAMIĘCI  
NARODOWEJ

 LABORATORIUM  
ARCHIWALNE 1.0