

Dla Autorów

1. Na łamy czasopisma przyjmowane są artykuły z zakresu nauk humanistycznych w języku polskim i angielskim, a także w innych językach kongresowych. Objętość artykułu oraz źródła i recenzji/omówienia nie powinna przekraczać 3 arkuszy wydawniczych. Redakcja zastrzega sobie prawo do dokonywania skrótów w porozumieniu z autorem
2. Redakcja zastrzega sobie możliwość odesłania tekstu autorowi do właściwego przygotowania i ponownego przepisania w wypadku, gdy będzie on odbiegać swoją zewnętrzną formą od powyższych zasad
3. Teksty należy przysyłać w wersji elektronicznej, w pliku tekstowym (doc., docx, rtf.) na adres [podany będzie adres centrali]
4. Każdy nadesłany materiał należy opatrzyć informacją o autorze, podając:
 - imię i nazwisko
 - tytuł i stopień naukowy
 - nazwę i adres macierzystej instytucji naukowej lub inną afiliację
 - adres do korespondencji, adres mailowy i numer telefonu.
5. Do tekstu należy dołączyć:
 - streszczenie o objętości do 2500 znaków
 - słowa kluczowe
 - bibliografię; zasada edycji bibliografii w załączniku nr 1
 - notkę o autorze, zawierającą podstawowe informacje: rok urodzenia, zawód lub tytuł naukowy, miejsce pracy, zakres zainteresowań historycznych oraz najważniejsze pozycje w dorobku naukowym
 - wypełnione oświadczenie autorskie (zał. nr 2)
6. Szczegóły dotyczące formatowania i edytowania tekstu są ściśle określone. Reakcja prosi o dostosowanie się do instrukcji wydawniczej (zał. nr 3)
7. Zapora „ghostwriting”. Redakcja wymaga ujawnienia wkładu merytorycznego w powstanie publikacji z podaniem afiliacji. *Ghostwriting i quest authorship* są przejawem nierzetelności naukowej. Wszelkie wykryte przypadki będą ujawniane, włącznie z powiadomieniem odpowiednich podmiotów.
8. Do wiadomości redakcji należy podać informacje o źródłach finansowania publikacji, wkładzie instytucji naukowo-badawczych, stowarzyszeń i innych podmiotów.